

<http://www.univ-fcomte.fr>

## UFR Sciences du langage, de l'homme et de la société

30 rue Mégevand  
25030 Besançon cedex  
France

<http://slhs.univ-fcomte.fr>

**Lieu de formation :** Besançon

**Points ECTS :** 180

**Niveau de diplôme validé à la sortie :**  
Bac+3

**Durée de la formation :**

**Volume horaire global :** 1500


**Forme de l'enseignement :** En présentiel

**Formation :** Initiale

**Contact :** Marie-Pascale BEHRA

 [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

 [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

 03 81 66 53 41

## INFORMATIONS

Maison des étudiants  
36A avenue de l'Observatoire  
25030 Besançon cedex

### ■ formation initiale

Orientation stage emploi  
tél. 03 81 66 50 65  
[ose@univ-fcomte.fr](mailto:ose@univ-fcomte.fr)

### ■ formation continue

tél. 03 81 66 61 21  
[form-cont@univ-fcomte.fr](mailto:form-cont@univ-fcomte.fr)

# Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

**Dénomination officielle :** Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

**Domaine de formation :** Arts, lettres, langues

## ■ Présentation

Chacune des cinq langues partenaires de la LLCER peut s'associer avec une autre, par addition des UE majeures correspondantes, pour offrir une double Licence de langues, appelée « Bi-langue ».

Parcours Allemand :

A l'instar des autres langues partenaires de la LLCER, les germanistes sont associés, aux deux premiers semestres, à la Licence LEA dans le cadre d'un couplage majeure/mineure qui leur permet, à la fin de chacun d'eux, de se réorienter. Ils peuvent aussi faire le choix, dès le second semestre, d'une spécialisation via l'UE « Complément majeure ».

Quatre parcours se déploient ainsi :

- Allemand (S1-S6)
- Allemand-Wuppertal (S1-S6) : « Formation franco-allemande appliquée : culture et économie »
- Allemand / TAL (S3-S6)
- Allemand / FLE (S5-S6)

Parcours Anglais :

Au semestre 1, la formation est organisée en portail avec comme mineures les Langues Étrangères Appliquées (LEA). L'étudiant peut donc à la fin du premier semestre se réorienter dans la mineure qu'il aura choisie au début de semestre. Au second semestre, l'étudiant peut continuer la mineure sélectionnée au premier semestre ce qui lui permet à la fin de la première année de faire le choix de se réorienter dans celle-ci en début de seconde année. Il peut aussi faire le choix du complément de majeure dès ce second semestre. L'étudiant a le choix entre 3 parcours :

1. Anglais
2. Anglais-TAL
3. Anglais-FLE (à partir de la L3)

Parcours Espagnol :

Au semestre 1, la formation est organisée en portail avec comme mineures les Langues Étrangères Appliquées (LEA). L'étudiant peut donc à la fin du premier semestre se réorienter dans la mineure qu'il aura choisie au début de semestre. Au second semestre, l'étudiant peut continuer la mineure sélectionnée au premier semestre ce qui lui permet à la fin de la première année de faire le choix de se réorienter dans celle-ci en début de seconde année. Il peut aussi faire le choix du complément de majeure dès ce second semestre.

Durant les quatre autres semestres, l'étudiant mono-langue espagnol devra suivre quatre unités de spécialisation en espagnol (langue et grammaire, littérature, civilisation, approfondissement langue et culture) et une cinquième unité transversale constituée d'une autre langue vivante et d'un élément pré-professionnalisant.

Parcours Italien :

Au semestre 1, la formation est organisée en portail avec comme mineures les Langues Étrangères Appliquées (LEA), L'Histoire de l'art (HAA) ou les Langues Anciennes. L'étudiant peut donc à la fin du premier semestre se réorienter dans la mineure qu'il aura choisie au début de semestre. Au second semestre, l'étudiant peut continuer la mineure sélectionnée au premier semestre ce qui lui permet à la fin de la première année de faire le choix de se réorienter dans celle-ci en début de seconde année. Il peut aussi faire le choix du complément de majeure dès ce second semestre. L'étudiant a le choix entre 4 parcours :

1. Italien
2. Italien-FLE
3. Italien & Histoire de l'art
4. Italien-Langues Anciennes

Parcours Russe :

Au semestre 1, la formation est organisée en portail avec comme mineures les Langues Étrangères Appliquées (LEA). L'étudiant peut donc à la fin du premier semestre se réorienter dans la mineure qu'il aura choisie au début de semestre. Au second semestre, l'étudiant peut continuer la mineure sélectionnée au premier semestre ce qui lui permet à la fin de la première année de faire le choix de se réorienter dans celle-ci en début de seconde année. Il peut aussi faire le choix du complément de majeure dès ce second semestre.

Durant les quatre autres semestres, l'étudiant monolangue russe devra suivre quatre unités de spécialisation en russe (langue et grammaire, littérature, civilisation, approfondissement langue et culture) et une cinquième unité transversale constituée d'une autre langue vivante et d'un élément pré-professionnalisant.

## ■ Objectifs

La mention LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales) vise à former des étudiants polyvalents et autonomes capables d'évoluer dans des environnements différents, en lien avec des cultures et des langues différentes, sur la base de connaissances théoriques approfondies et de compétences pointues.

La mention se décline en une variété de parcours gravitant autour des 4 langues enseignées (Allemand, Anglais, Espagnol, Italien). Chacun de ces parcours offre une orientation thématique et

professionnalisante distincte (notamment : métiers de l'enseignement, de la culture, de l'édition, de la traduction, de la médiation). Les étudiants peuvent en outre choisir d'associer 2 langues dans un des parcours bi-langue.

La formation offre :

- Un socle de connaissances fondamentales en relation à la langue (ou aux langues) choisie (Grammaire, phonétique, littérature, civilisation, etc.) que complètent les cours de culture générale.
- Des compétences d'expression en langue étrangère, tant à l'oral qu'à l'écrit, qui permettent à l'étudiant de viser, en fin de parcours, le niveau C1 du Cadre européen commun de référence des langues. Ces compétences sont acquises par le biais d'activités pratiques et de mises en situation qui sont également l'occasion de consolider les connaissances théoriques apprises par ailleurs.
- Des compétences en matière de traduction (littéraire notamment) qui impliquent une maîtrise complète de la langue et de la méthodologie propre à cet exercice.
- Un sens critique aiguisé grâce à un travail d'analyse documentaire (textes littéraires, documents iconographiques, etc.) constant et poussé et qui s'appuie sur la maîtrise d'outils méthodologiques indispensables.
- Une préprofessionnalisation donnant les éléments essentiels pour une entrée dans le monde du travail (projets professionnels ou stages, réflexion sur les débouchés et métiers, recherches individuelles et en groupe sur les secteurs professionnels en lien avec la formation, Portefeuille de compétences PEC, etc.).

La mention LLCE permet une insertion professionnelle dans différents secteurs (culture, édition, traduction, relations internationales, médiation interculturelle, etc.) et offre une formation particulièrement adaptée à la préparation des concours de l'administration publique et de l'enseignement. Les opportunités de poursuite d'étude sont les suivantes :

- masters MEEF ou recherche
- formations de traduction, interprétariat, journalisme, métiers de la culture, relations internationales, métiers du tourisme...

Parcours Allemand:

- Allemand : ce parcours s'adresse aux étudiants désireux de devenir des spécialistes de l'aire géoculturelle germanophone, par une formation poussée aussi bien sur le plan de la langue et de la communication, que sur ceux de la civilisation, des arts et de la littérature. Par l'acquisition et le perfectionnement de savoirs et de savoir-faire linguistiques et culturels relatifs aux pays germanophones, il ouvre sur divers débouchés professionnels, dont les métiers de l'enseignement.

- Allemand-Wuppertal (Formation franco-allemande appliquée : culture et économie). Ouvert en 2016, le dispositif original (binational intégré) vise une formation linguistique solidement ancrée, comprenant la capacité à contextualiser les activités liées aux relations franco-allemandes, dans les domaines des langues (allemande et anglaise), de l'économie, de l'histoire et de la littérature. L'articulation du cursus, d'une année par rapport à l'autre, comme d'une université par rapport à l'autre, est motivée par l'expérience que la polyvalence des diplômés, de même que leur adaptabilité sont des facteurs positifs en vue de leur intégration professionnelle.

- Allemand-TAL (Traitement Automatique des Langues) : en se greffant au parcours Allemand à partir du semestre 3, celui-ci initie les étudiants à la conception de systèmes et techniques informatiques permettant de manipuler le langage humain, enrichissant ainsi leurs compétences linguistiques.

- Allemand-FLE : l'orientation spécifique, qui prend effet au semestre 5 du cursus, s'adresse aux étudiants qui envisagent d'enseigner la langue française à l'étranger.

Parcours Anglais :

- Anglais: ce parcours est destiné aux étudiants souhaitant acquérir une excellente maîtrise de la langue, ainsi qu'une connaissance approfondie et dynamique des cultures des pays de langue anglaise. Il est composé d'Unités d'Enseignement couvrant les trois grandes disciplines de la formation LLCE: Langue (linguistique, expression écrite et orale, traduction), Littératures (britannique, américaine, post-coloniale) et Civilisations (britannique, américaine). Il est donc très indiqué pour tout étudiant intéressé par les pays de langue anglaise, désireux d'élargir sa culture, d'aiguiser son sens critique, d'acquérir des outils méthodologiques, des compétences rédactionnelles et une aisance dans l'expression orale en anglais. Outre la diversité des débouchés qu'il offre, il est particulièrement recommandé aux étudiant/es qui souhaitent passer les concours de l'Éducation Nationale.

- Anglais-FLE (Français Langue Étrangère) : sur la base du parcours « Anglais », le parcours « Anglais-FLE » propose une orientation spécifique en 3ème année (Semestres 5 et 6) pour les étudiants qui s'orientent vers l'enseignement de la langue française à l'étranger.

- Anglais-TAL (Traitement Automatique des Langues) : sur la base du parcours « Anglais », le parcours « Anglais-TAL » propose sur les 6 semestres de Licence une Unité d'Enseignement qui vise à préparer les étudiants à exercer leurs capacités linguistiques au service d'entreprises informatiques ou qui offrent des ressources Internet.

Parcours Espagnol : ce parcours est destiné aux étudiants qui veulent devenir des spécialistes en langue espagnole et maîtriser les cultures des pays hispanophones. Les enseignements dispensés s'organisent autour de l'étude de la langue, de la civilisation, de la littérature et des arts visuels, en tenant compte des différents contextes ibéro-américains. Ils apportent les connaissances requises dans chacune de ces disciplines et domaines et assurent des compétences en rédaction, traduction, compréhension et d'expression orale en espagnol, tout comme la maîtrise d'outils méthodologiques et le développement du sens critique de l'étudiant, ainsi que des compétences transférables à d'autres contextes culturels.

Parcours Italien :

- Italien : ce parcours est destiné aux étudiants qui désirent se spécialiser le plus tôt possible dans l'étude de la langue et de la culture italienne : il comprend des enseignements théoriques (dans les domaines de la linguistique, de l'histoire, de la littérature, de l'histoire de l'art) et pratiques qui visent à former des étudiants à la culture vaste, au sens critique aiguisé, capable de maîtriser la méthodologie du travail universitaire ainsi que la langue italienne, tant à l'oral qu'à l'écrit.

- Italien-FLE (Français Langue Étrangère) : sur la base du parcours « Italien », le parcours « Italien-FLE » propose une orientation spécifique en 3ème année (Semestres 5 et 6) pour les étudiants qui s'orientent vers l'enseignement de la langue française en Italie.

- Italien  $\zeta$  Histoire de l'art : ce parcours repose sur l'union de deux champs disciplinaires qui offrent une complémentarité importante au vu de l'importance du patrimoine culturel italien. Les connaissances et les savoir-faire relevant du parcours « Histoire de l'art et Archéologie » sont essentiels aux étudiants italianistes qui s'orientent vers des débouchés du secteur culturel ; les savoirs et les compétences qui s'acquièrent dans les études LLCE Italien sont fondamentaux pour les étudiants d'histoire de l'art qui entendent se spécialiser, en particulier, dans l'étude de la Renaissance. Ce parcours comprend donc des enseignements théoriques et pratiques en Italien (Langue, Civilisation et histoire de l'art) et des cours d'histoire de l'art dispensés en langue française.

- Italien-Langues Anciennes : ce parcours se destine aux étudiants qui entendent se spécialiser dans les domaines littéraires et linguistiques.

Il associe des cours relevant du parcours « Italien » et des enseignements qui portent sur la langue et le monde latins. Il s'agit d'une formation particulièrement spécialisée dont la caractéristique première est la complémentarité des deux domaines de spécialité impliqués.

## ■ Compétences

Les titulaires du diplôme possèdent un sens critique, une ouverture d'esprit et un socle de connaissances et de compétences qui leur permet :

- De maîtriser une ou deux langues étrangères tant à l'oral qu'à l'écrit, dans des domaines de spécialités variés (niveau C1)
- D'exposer et de transmettre des savoirs pointus en langue française comme dans la (ou les langues) étudiée et de les transposer de l'une à l'autre, en préparant des supports de communication adaptés en fonction du public
- De traduire des textes littéraires ou des documents écrits d'autres natures
- D'interpréter, de contextualiser et d'exploiter  $\zeta$  à des fins scientifiques ou pédagogiques notamment  $\zeta$  des documents de natures différentes (œuvres littéraires, œuvres figuratives, cinématographiques,...)

- De gérer l'interface entre leur culture d'origine et celle de la langue étudiée, dans des secteurs d'activité variés (culture, édition, recherche, journalisme, tourisme, commerce, etc.)
- De mener à bien des projets qui impliquent de travailler en autonomie ou en groupe

## ■ Prérequis

Baccalauréat ou équivalent

## ■ Modalités particulières d'admission

Consultez la rubrique Demande d'admission et d'inscription sur le site de l'Université de Franche-Comté.

## ■ Formalités d'inscription

Consultez la rubrique Demande d'admission et d'inscription sur le site de l'Université de Franche-Comté.

## ■ Dispositif d'aide à l'orientation

- La structure de portail au premier semestre permet une réorientation automatique au second semestre dans la mineure suivie.
- La poursuite de la mineure au semestre 2 permet une réorientation automatique dans la mineure en L2, en sachant que l'étudiant aura à fournir un travail personnel pour rattraper certains éléments de la mineure qui ne peuvent entrer dans le cadre de la mutualisation.

## ■ Internationalisation

Erasmus. Pour la Fédération de Russie : AIU et Erasmus + MIC

## ■ Mobilité des étudiants

Erasmus. Pour la Fédération de Russie : AIU et Erasmus + MIC

## ■ Métiers

- Métiers de l'Enseignement (dans l'enseignement primaire, secondaire et supérieur) et métiers de la formation (en présentiel ou à distance).
  - Métiers de la culture, métiers de l'édition et métiers du livre.
  - Métiers de la traduction (littéraire et technique) et de l'interprétariat.
  - Métiers du journalisme
  - Métiers des relations publiques, métiers en lien avec le secteur des relations internationales (collectivités territoriales ou entreprises) et de la médiation interculturelle
  - Métiers du commerce et/ou commerce en ligne.
  - Métiers du tourisme.
  - Emplois dans des associations internationales ou des Organisations Non Gouvernementales travaillant à l'étranger, dans les organismes de relations internationales.
-

# Parcours Allemand - FLE

Contact : Marie-Pascale BEHRA

✉ [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

✉ [scolarité-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarité-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

☎ 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure Allemand LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>108</b>	
EC11 - Langue et grammaire	Obligatoire	6		48	
EC12 - Introduction à la littérature allemande et méthodologie	Obligatoire	4		24	
EC13 - Civilisation des pays germanophones : première approche	Obligatoire	4	18	12	
EC14 - Culture et société	Obligatoire	4		24	
<b>UE2 - Mineure [LEA]</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>8</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11a - Introduction à la linguistique	Obligatoire	2	12	12	
EC11b - Thème grammatical	Obligatoire	1		12	
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC21 - Oeuvre XX-XXI <sup>e</sup> siècle	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Atelier cinéma	Obligatoire	3		24	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Institutions politiques et société civile	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Découverte médias	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Apprentissage langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>		<b>48</b>	
EC41 - Expression orale	Obligatoire	3		21	
EC42 - Langue écrite	Obligatoire	3		27	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	
EC11 - Grammaire et linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Initiation à l'interprétariat	Obligatoire	3		16	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Histoire et formes littéraires	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Etude d'une oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Weimarer Republik	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - NS-Zeit	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	
EC41 - Echanges culturels et linguistiques	Obligatoire	4	30	18	
EC42 - Traduction	Obligatoire	2		24	
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
<b>EC51a- Préprofessionnalisation LLCER Allemand 1</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC11 - Grammaire	Obligatoire	3	12		
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Esthétique à l'oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Oeuvre dramatique	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC31 - Aspects de la civilisation allemande à travers le cinéma (1)	Obligatoire	3	6	12	
EC32 - Aspects de la civilisation allemande à travers le cinéma (2)	Obligatoire	3	6	12	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>36</b>		
EC41 - Histoire des idées	Obligatoire	2	12		
EC42 - Histoire de la peinture	Obligatoire	2	12		
EC43 - Histoire de la littérature	Obligatoire	2	12		
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Allemand 2</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Didactique des langues, didactiques du français</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	
EC11 - Grammaire et linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 :Traduction et initiation à l'interprétariat	Obligatoire	3		40	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Histoire et formes littéraires	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Etude d'une oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Deutschland nach 1945	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Economie et société	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Allemand 3</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC11 - Grammaire	Obligatoire	3	12		
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE1 - Oralité et scripturalité : perspectives didactiques</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Esthétique littéraire à l'oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Oeuvre dramatique	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC31 - Civilisation et cinéma (1)	Obligatoire	3	6	12	
EC32 - Civilisation et cinéma (2)	Obligatoire	3	6	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation et Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>		<b>30</b>	

# Parcours Allemand - Formation franco-allemande appliquée : culture et économie

**Lieu de formation :** Besançon

**Forme de l'enseignement :** En présentiel

**Formation :** Initiale

## ■ Objectifs

L'objectif de la formation est d'offrir aux étudiants une formation linguistique solidement ancrée. L'ambition est de doter les étudiants de la capacité à contextualiser les activités liées aux relations franco-allemandes, au delà de compétences spécifiquement techniques. L'acquisition de connaissances et de compétences théoriques et pratiques - en langues (allemande et anglaise), en économie, en histoire et en littérature est au coeur du cursus. L'articulation du cursus, d'une année par rapport à l'autre, comme d'une université par rapport à l'autre, est motivée par l'expérience que la polyvalence des diplômés, de même que leur adaptabilité sont des facteurs positifs en vue de leur intégration professionnelle.

## ■ Compétences

- Maîtriser la langue allemande comme la langue française (niveau C1/C1+/C2 du Cadre européen) pour une compréhension / communication écrite et orale (grammaire, lexique, phonétique) dans des situations diverses, notamment avec des partenaires germanophones/ francophones
- S'exprimer à l'oral comme à l'écrit, en français et en langues étrangères (au moins français/ allemand + anglais ou espagnol) ; traduire, à l'écrit et à l'oral, dans un contexte professionnel ; présenter des travaux en langues étrangères ; participer à des réunions au cours desquelles il est nécessaire de s'exprimer en langue(s) étrangère(s); prendre contact (à l'oral comme à l'écrit) avec des partenaires étrangers; rédiger en langues étrangères
- Rédiger et mettre en forme des documents et supports de communication (écrits, visuels, multimédias) en allemand comme en français, appuyés sur une argumentation (commentaire, synthèse de documents, portraits, comptes rendus, discours, revues de presse, guides touristiques, présentation power point, catalogue, plaquette)
- Comprendre, analyser, restaurer et restituer avec fidélité et style un texte ou un discours technique d'une langue à une autre et rechercher la documentation nécessaire à la compréhension du sujet, texte ou discours traduit
- Construire des interventions orales dans le domaine franco-allemand, mener un échange, reformuler, synthétiser
- Traduire à l'écrit du français vers l'allemand et de l'allemand vers le français (textes littéraires, journalistiques, économiques) : faire un travail de médiation avec des partenaires germanophones (il s'est initié à l'interprétariat)
- Mettre à profit une bonne culture générale, en situant, expliquant et interrogeant les faits dans l'histoire, la civilisation ; la politique et les développements socioculturels récents, dans les relations franco-allemandes, les lettres et les arts (cinéma, chanson)
- Constituer une documentation spécifique, une bibliographie
- Analyser une situation complexe ; adopter une approche pluridisciplinaire ; s'appuyer sur ses connaissances du contexte historique et culturel, de l'actualité économique, politique et sociale de la France et de l'Allemagne, pour s'adapter aux exigences d'une entreprise/ institution travaillant à l'international et mettre en œuvre les stratégies adéquates.
- Appliquer une réflexion interculturelle franco-allemande
- Réaliser une étude : poser une problématique, construire et développer une argumentation, interpréter les résultats, élaborer une synthèse, proposer des prolongements (en français et en langues étrangères)
- Mettre en œuvre un projet : définir les objectifs et le contexte, réaliser et évaluer l'action. Organiser la stratégie à développer sur une zone géographique en lien avec ses compétences en langues étrangères
- Concevoir les contenus des messages de communication ; assurer les contacts avec les interlocuteurs de l'entreprise/ de l'institution (internes, externes) et les médias (journalistes, etc.)
- Assurer l'accueil et le conseil de visiteurs germanophones en milieu francophone, et vice-versa
- Accueillir, renseigner et conseiller une clientèle diverse, gérer l'activité quotidienne d'entreprises et organismes
- Utiliser les outils mathématiques, statistiques et informatiques courants pour la gestion des données de l'entreprise/ de l'institution
- S'adapter, pour des études comme pour d'autres situations professionnelles, à un contexte et à un environnement où sa langue maternelle n'est pas la langue de travail
- Utiliser les Technologies de l'Information et la Communication (TIC) : produire, traiter, exploiter et diffuser de la documentation numérique; travailler en réseau
- Travailler en équipe plurilingue et multiculturelle

## ■ Prérequis

Dossier scolaire faisant apparaître un engagement du lycéen/ de la lycéenne et une application affirmée, dans les enseignements de langue notamment, mais pas seulement. Une implication de caractère social et/ ou culturel dans l'établissement peut être bienvenue. Les lycéens doivent être animés, outre de motivations linguistiques, de l'envie de travailler avec des étudiants allemands, avec des méthodes différentes de celles qu'ils ont pu connaître, et d'une vive curiosité pour le champ des relations entre la France et l'Allemagne. Une renforcement linguistique et méthodologie spécifique est assuré des la L1.

## ■ Modalités particulières d'admission

- après le baccalauréat : via PARCOURSUP, sur dossier- en cours de ou après la L1 ou première année de CPGE : passerelle de réorientation, sur entretien destiné à déterminer la capacité linguistique notamment et la motivation à intégrer le cursus.

## ■ Formalités d'inscription

Inscription en licence LLCER allemand, parcours "Formation appliquée à la culture et à l'économie".



## ■ Internationalisation

Séjour obligatoire à Wuppertal en L3 - Dès la L2, travail en lien étroit avec les étudiants de Wuppertal à Besançon.

## ■ Mobilité des étudiants

La "Formation franco-allemande appliquée : culture et économie" est un cursus intégré : les étudiants suivent la L1 dans leur université d'origine, la L2 à Besançon (cohorte Besançon + Wuppertal), la L3 à Wuppertal (cohorte Besançon + Wuppertal).

## ■ Métiers

Médiateur/ médiatrice linguistique et interculturel/le dans le domaine du « franco-allemand » (OFAJ, centres culturels) et des institutions européennes, plus généralement dans le secteur des relations internationales (collectivités territoriales et entreprises) Chargé/ chargée de communication Assistant/ assistante relations publiques Chargé/ chargée de relations extérieures Coordinateur/ coordinatrice des relations internationales Traducteur/ traductrice Professeur/professeure du 1<sup>e</sup> degré Professeur/ professeure d'allemand animateur/ animatrice socioculturel/ elle

Contact : Marie-Pascale BEHRA

✉ [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

✉ [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

☎ 03 81 66 53 41

### Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Faits de langue et de civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>15</b>	<b>57</b>	<b>81</b>	
EC11a - Grammaire allemande	Obligatoire	3	12	12	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC13 - Initiation à la civilisation	Obligatoire	3	18	12	
EC14 - Culture et société	Obligatoire	3		24	
EC13 - histoire moderne: Introduction à l'Europe du XVI <sup>e</sup> siècle	A choix	4	12	12	
EC14 -L'Europe, 1792-1914	A choix	4	12	12	
<b>UE2 - Economie</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>30</b>	
EC13 - Economie et découverte de l'entreprise	Obligatoire	6	12	30	
<b>UE3 - Méthodologie - renforcement linguistique - LV2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>58</b>	<b>12</b>
EC31 - LV2 anglais renforcé	Obligatoire	6	12	36	
EC32 - Méthodologie appliquée à la formation et renforcement en langue allemande	Obligatoire	3		36	

### Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11 - Allemand	Obligatoire	6	12	36	
EC11a - Introduction à la linguistique	Obligatoire	2	12	12	
<b>UE2 - Culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Découverte des médias allemands (LEA)	Obligatoire	3	12	12	
EC21 - Oeuvre XX-XXI <sup>e</sup> siècle	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Histoire et économie</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC31 - Economie et introduction au droit (LEA)	Obligatoire	3	24	6	
EC31 - Institutions politiques et société civile	Obligatoire	3	12	12	
EC22 -- L'Europe, 1914-1991	A choix	3	12	12	
<b>UE4 - Méthodologie et renforcement linguistique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>64</b>	
EC41 - Expression orale	Obligatoire	3		21	
EC42 - Renforcement linguistique écrit (LLCER)	Obligatoire	2		27	
EC43 - Atelier de conversation	Obligatoire	1		16	
<b>UE5 - LV2 renforcée</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>48</b>	
EC12 - Anglais	Obligatoire	6	12	36	



## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Pratique de langue</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>36</b>	
EC11 - Grammaire et linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction et interprétariat	Obligatoire	3		40	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
<b>UE2 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC22 - Histoire et formes littéraires	Obligatoire	2	12	12	
EC41 - Echanges culturels et linguistiques	Obligatoire	4	30	18	
<b>UE3 - Culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC21 - La France au XVIIIe siècle	Obligatoire	3	12	12	
EC31 - Weimarer Republik	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - NS-Zeit	Obligatoire	3	12	12	
EC11 - Littérature du XIXe siècle	A choix	3	12	12	
EC12 - Littérature du XXe siècle	A choix	3	12	12	
EC21 - Littérature et société	A choix	2	12	12	
EC22 - Histoire du livre	A choix	2	12	12	
<b>UE3 - Economie</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>36</b>		
<b>UE5 - LV2 et projet professionnel</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	
EC51E - Anglais renforcé	Obligatoire	3		48	
EC52 - Projet professionnel et méthodologie de la recherche	Obligatoire	2		12	
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51S - Espagnol renforcé	A choix	3		36	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Pratique de la Langue</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	
EC11 - Tandem	Obligatoire	1		16	
EC12 - Langue et traduction	Obligatoire	4			
EC11D - Français langue étrangère (Polyglotte)	A choix	2		24	
EC11F - Grammaire	A choix	2	12	12	
<b>UE2 - Culture et économie</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>39</b>	<b>15</b>	
EC21 - Esthétique à l'oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Oeuvre dramatique	Obligatoire	3	12	12	
EC31 - Aspects de la civilisation allemande à travers le cinéma (1)	Obligatoire	3	6	12	
EC32 - Aspects de la civilisation allemande à travers le cinéma (2)	Obligatoire	3	6	12	
EC21 - Allemand	A choix	3	24		
EC22 - Anglais	A choix	3	24		
<b>UE3 - Culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
UE4 - Approfondissement Langue et culture	Obligatoire	6	36		
EC41 - Histoire des idées	Obligatoire	2	12		
EC42 - Histoire de la peinture	Obligatoire	2	12		
EC43 - Histoire de la littérature	Obligatoire	2	12		
EC11 - Littérature du XVIIe siècle	A choix	3	12	12	
EC12 - Littérature du XVIIIe siècle	A choix	3	12	12	
EC21 - Lire les classiques	A choix	3	12	12	
EC22a - Histoire des idées politiques et religieuses	A choix	3	12	12	
EC22b - Littérature contemporaine	A choix	3	12	12	
<b>UE3 - Economie et droit européen</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>48</b>		
<b>UE5 - LV2 et projet professionnel</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>36</b>	
EC52 - Stage	Obligatoire	2			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51E - LV2 anglais renforcée	A choix	3		48	
EC51s - LV2 renforcée Espagnol	A choix	3		48	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Pratique de langue</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>			
<b>UE2 - Culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>13</b>			
<b>UE3 - Principe d'économie d'entreprise</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>9</b>			
<b>UE4 - LV2 renforcée</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>5</b>			

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Pratique de langue</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>			
<b>UE2 - Culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>7</b>			
<b>UE3 - Principe d'économie d'entreprise</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>9</b>			
<b>UE4 &amp; Mémoire de recherche</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>9</b>			

# Parcours Allemand - TAL

Contact : Marie-Pascale BEHRA

✉ [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

✉ [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

☎ 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure Allemand LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>108</b>	
EC11 - Langue et grammaire	Obligatoire	6		48	
EC12 - Introduction à la littérature allemande et méthodologie	Obligatoire	4		24	
EC13 - Civilisation des pays germanophones : première approche	Obligatoire	4	18	12	
EC14 - Culture et société	Obligatoire	4		24	
<b>UE2 - Mineure [LEA]</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>8</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11a - Introduction à la linguistique	Obligatoire	2	12	12	
EC11b - Thème grammatical	Obligatoire	1		12	
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC21 - Oeuvre XX-XXIè siècle	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Atelier cinéma	Obligatoire	3		24	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Institutions politiques et société civile	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Découverte médias	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>		<b>48</b>	
EC41 - Expression orale	Obligatoire	3		21	
EC42 - Langue écrite	Obligatoire	3		27	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	
EC11 - Grammaire et linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Initiation à l'interprétariat	Obligatoire	3		16	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Histoire et formes littéraires	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Etude d'une oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Weimarer Republik	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - NS-Zeit	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - TAL : Introduction au Traitement Automatique des Langues</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
<b>EC51a- Préprofessionnalisation LLCER Allemand 1</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC11 - Grammaire	Obligatoire	3	12		
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Esthétique à l'oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Oeuvre dramatique	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC31 - Aspects de la civilisation allemande à travers le cinéma (1)	Obligatoire	3	6	12	
EC32 - Aspects de la civilisation allemande à travers le cinéma (2)	Obligatoire	3	6	12	
<b>UE4 - TAL : Linguistique computationnelle</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Allemand 2</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	
EC11 - Grammaire et linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 :Traduction et initiation à l'interprétariat	Obligatoire	3		40	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Histoire et formes littéraires	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Etude d'une oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Deutschland nach 1945	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Economie et société	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - TAL : Théories linguistiques et TAL</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Allemand 3</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC11 - Grammaire	Obligatoire	3	12		
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Esthétique littéraire à l'oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Oeuvre dramatique	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC31 - Civilisation et cinéma (1)	Obligatoire	3	6	12	
EC32 - Civilisation et cinéma (2)	Obligatoire	3	6	12	
<b>UE4 - Initiation à la programmation pour le TAL</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation et Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>		<b>30</b>	

# Parcours Anglais - FLE

Contact : Marie-Pascale BEHRA

✉ [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

✉ [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

☎ 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure LLCE Anglais</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>18</b>	<b>60</b>	<b>66</b>	
EC11 - LANGUE ET GRAMMAIRE anglaises	Obligatoire	6	18	30	
EC12 - Littérature des pays anglophones	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Civilisation des pays anglophones	Obligatoire	4	18	12	
EC14 - Cultures et sociétés des pays anglophones	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE2 - Mineure LEA</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire anglaise	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature : Panorama des littératures anglophones</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature britannique	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature américaine et post-coloniale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation britannique et américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 1</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
<b>UE 4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaires anglaise</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire anglaise / Faits de langue	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature britannique 19è-20è siècles</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation britannique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire anglaise</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11 - Grammaire anglaise et pratique orale	Obligatoire	3	12	24	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature américaine 20è siècle et adaptation filmique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC41 - Traductologie	Obligatoire	3	12	12	
EC42 - Arts visuels / cinéma	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	



## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
<b>UE1 - Didactique des langues, didactiques du français</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11 - Linguistique et Pratique orale	Obligatoire	3	12	24	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature britannique 17è-18è siècles et ses résurgences au 20è siècle</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation britannique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 4 et Projet</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>3</b>		<b>42</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Lexicologie et Pratique orale	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE1 - Oralité et scripturalité : perspectives didactiques</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE2 - Littérature américaine et postcoloniale</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52d - Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>			

## Parcours Anglais - TAL

Contact : Marie-Pascale BEHRA

 [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure LLCE Anglais</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>18</b>	<b>60</b>	<b>66</b>	
EC11 - LANGUE ET GRAMMAIRE anglaises	Obligatoire	6	18	30	
EC12 - Littérature des pays anglophones	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Civilisation des pays anglophones	Obligatoire	4	18	12	
EC14 - Cultures et sociétés des pays anglophones	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE2 - Mineure LEA</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire anglaise	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature : Panorama des littératures anglophones</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature britannique	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature américaine et post-coloniale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation britannique et américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 1</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaires anglaise</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire anglaise / Faits de langue	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature britannique 19è-20è siècles</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation britannique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE4 - TAL : Introduction au Traitement Automatique des Langues</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire anglaise</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11 - Grammaire anglaise et pratique orale	Obligatoire	3	12	24	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature américaine 20è siècle et adaptation filmique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE4 - TAL : Linguistique computationnelle</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11 - Linguistique et Pratique orale	Obligatoire	3	12	24	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature britannique 17è-18è siècles et ses résurgences au 20è siècle</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation britannique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE4 - TAL : Théories linguistiques et TAL</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 4 et Projet</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>3</b>		<b>42</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Lexicologie et Pratique orale	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature américaine et postcoloniale</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE4 - Initiation à la programmation pour le TAL</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52d - Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>			

## Parcours Espagnol

### ■ Objectifs

La formation a pour objectifs de donner à l'étudiant des connaissances approfondies dans la langue espagnole, en les inscrivant dans le contexte intellectuel, social et historique des différents pays hispanophones. Elle vise à développer des compétences de réflexion, d'analyse ainsi que d'expression écrite et orale tant en langue espagnole qu'en français. Elle conjugue des approches linguistiques, littéraires, historiques et culturelles qui forment un ensemble cohérent.

## ■ Compétences

- S'exprimer et argumenter à l'écrit et à l'oral en espagnol ;
- Adapter son expression en espagnol au contexte (maîtrise des niveaux de langue et des codes sociaux, prise en compte du type de support)
- Passer de l'espagnol au français (et inversement) avec aisance et avec la connaissances des différences entre les deux systèmes
- Traiter l'information en langue étrangère quelle que soit la nature du support (audio ou écrit, textes classiques ou contemporains, image fixe ou non) et sa longueur
- Replacer les informations recueillies ou traitées dans le contexte culturel, économique, historique des différents pays hispanophones ;
- S'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une 2e langue vivante

## ■ Mobilité des étudiants

Les étudiantes et les étudiants son vivement encouragé.es à effectuer une année de leur licence à l'étranger, dans le cadre d'un échange ERASMUS.


## ■ Métiers

Professeur d'espagnol dans l'enseignement secondaire  
Professeur de français langue étrangère (FLE)  
Lecteur, lectrice de langue étrangère dans l'enseignement secondaire et supérieur  
Attaché.e temporaire d'enseignement et de recherche dans l'enseignement supérieur  
Enseignant.e chercheur.e, maître.sse de conférences, professeur.e des universités  
Maître.sse contractuel.le en établissement privé général  $\hat{c}$  du 2 degré  
Chef d'établissement du premier ou 2 degré  
Enseignant.e des écoles  
Instituteur, institutrice  
Assistant.e territorial.e d'enseignement  
Assistant.e de communication  
Assistant.e relations presse  
Assistant.e relation publiques  
Attaché.e de presse  
Consultant.e en communication  
Chargé.e de communication  
Assistant.e d'édition  
Conseillère littéraire  
Assistant.e de rédaction  
Chargé.e de rédaction  
Correspondant.e de presse à l'étranger  
Critique d'art, cinéma, théâtre, littérature, musique  
Journaliste  
Rédacteur traducteur, rédactrice traductrice  
Traducteur, traductrice  
Interprète  
Agent.e d'accueil touristique  
Conseiller.e en séjour touristique  
Agent.e de promotion touriste et valorisation du patrimoine  
Animateur, animatrice du patrimoine et de la promotion du patrimoine  
Chargé.e de mission tourisme  
Consultant.e tourisme  
Animateur, animatrice socioculturel.le et socioéducatif.ve  
Médiateur, médiatrice culturel.le auprès de public spécialisés  
Animateur.trice de formation

**Contact :** Marie-Pascale BEHRA

 [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

 [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure Espagnol</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>18</b>	<b>54</b>	<b>72</b>	
EC11 - Langue et Grammaire	Obligatoire	6	12	36	
EC12 - Littérature	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Civilisation hispanique	Obligatoire	4	18	12	
EC14 - Cultures et sociétés	Obligatoire	4	12	12	
<b>UE2 - Mineure LEA</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>8</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>			
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et Grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction : thème, version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature hispano-américaine	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature espagnole contemporaine	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Civilisation espagnole contemporaine	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Civilisation hispano-américaine coloniale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC41 - Analyse et expression écrite	Obligatoire	3	12	12	
EC42 - Expression orale et phonétique	Obligatoire	3		24	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Linguistique et grammaire	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction : thème, version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature hispano-américaine	Obligatoire	4	24	12	
EC22 - Atelier de lecture et d'écriture	Obligatoire	2		12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Civilisation hispano-américaine (coloniale, indépendances)	Obligatoire	4	24	12	
EC32 - Critique et débats	Obligatoire	2		12	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC41 - Art et cultures : image fixe. Espagne et Amérique Latine	Obligatoire	3	24		
EC42 - Analyse de documents iconographiques	Obligatoire	3		24	
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Espagnol 1</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Linguistique et grammaire	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction : thème, version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	
EC21 - Littérature espagnole contemporaine	Obligatoire	3	16	8	
EC22 - Littérature espagnole classique	Obligatoire	3	16	8	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	
EC31 - Civilisation espagnole contemporaine	Obligatoire	3	16	8	
EC32 - Civilisation espagnole médiévale et classique	Obligatoire	3	16	8	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC41 - Art et cultures : audiovisuel. Espagne et Amérique Latine	Obligatoire	3	24		
EC42 - Analyse de documents audiovisuels	Obligatoire	3		24	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Espagnol 2</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	



## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction écrite et orale	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	
EC21 - Littérature hispano-américaine	Obligatoire	3	16	8	
EC22 - Littérature espagnole contemporaine	Obligatoire	3	16	8	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	
EC31 - Civilisation espagnole contemporaine	Obligatoire	3	16	8	
EC32 - Civilisation hispano-américaine (XXe)	Obligatoire	3	16	8	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	
EC41 - Texte et image	Obligatoire	3	16	8	
EC42 - Littérature et société	Obligatoire	3	16	8	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Espagnol 3 et projet disciplinaire</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>21</b>	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 -Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction : thème, version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Production textuelle	Obligatoire	2		12	
EC22 - Littérature espagnole classique	Obligatoire	4	24	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Civilisation espagnole classique	Obligatoire	4	24	12	
EC32 - Critique et débats	Obligatoire	2		12	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	
EC41 - Texte et image	Obligatoire	3	16	8	
EC42 - Littérature et société	Obligatoire	3	16	8	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Espagnol 4 et projet disciplinaire</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>		<b>30</b>	
<b>UE51d - STage</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>			

## Parcours Italien

**Forme de l'enseignement :** En présentiel

**Formation :** Initiale, Continue

### ■ Objectifs

Au semestre 1, la formation LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales) Italien est organisée en portail avec comme mineures les Langues Étrangères Appliquées (LEA), l'Histoire de l'art (HAA) ou les Langues Anciennes. L'étudiant peut donc à la fin du premier semestre se réorienter dans la mineure qu'il aura choisie au début de semestre. La formation est ouverte en grands débutants, c'est-à-dire aux étudiants n'ayant jamais fait d'italien auparavant : des cours supplémentaires de maîtrise de l'outil linguistique en L1 permettent de combler le retard sur les étudiants ayant déjà effectués de l'italien avant l'entrée en Licence. Au second semestre, l'étudiant peut continuer la mineure sélectionnée au premier semestre ce qui lui permet à la fin de la première année de faire le choix de se réorienter dans celle-ci en début de seconde année. Il peut aussi faire le choix du complément de majeure dès ce second semestre. L'étudiant a le choix entre 4 parcours :

- Italien : ce parcours est destiné aux étudiants qui désirent se spécialiser le plus tôt possible dans l'étude approfondie de la langue et de la culture italienne

- Italien : Histoire de l'art : ce parcours repose sur l'union de deux champs disciplinaires qui offrent une complémentarité importante au vu de l'importance du patrimoine culturel italien. Les connaissances et les savoir-faire relevant du parcours « Histoire de l'art et Archéologie » sont essentiels aux étudiants italianistes qui s'orientent vers des débouchés du secteur culturel. Ce parcours comprend des enseignements théoriques et pratiques en Italien (Langue, Civilisation et histoire de l'art) et des cours d'histoire de l'art dispensés en langue française.

- Italien-Langues Anciennes : ce parcours se destine aux étudiants qui entendent se spécialiser dans les domaines littéraires et linguistiques. Il associe des cours relevant du parcours « Italien » et des enseignements qui portent sur la langue et le monde latins et grecs.

-Italien ¿Français Langue Etrangères (FLE) : ce parcours se destine aux étudiants qui souhaitent pouvoir enseigner l'italien et le français en particulier à destination de publics dont le français n'est pas la langue maternelle, en France comme à l'étranger. Ce parcours combine des enseignements de langue et culture italiennes avec des enseignements de didactique et de linguistique du FLE.

Cette formation offre :

- Un socle de connaissances fondamentales lié à la langue et à la culture italiennes (Grammaire, phonétique, littérature, civilisation, etc.).
- Des compétences d'expression (orale -- écrite) qui permettent à l'étudiant de viser, en fin de parcours, le niveau C1 du Cadre européen commun de référence des langues. Ces compétences sont acquises par le biais d'activités pratiques et de mises en situation qui sont également l'occasion de consolider les connaissances théoriques apprises par ailleurs.
- Des compétences en traduction (littéraire notamment) qui impliquent une maîtrise complète de la langue et de la méthodologie propre à cet exercice.
- Un sens critique aiguisé grâce à un travail d'analyse documentaire (textes littéraires, documents iconographiques, films, etc.) poussé et qui s'appuie sur la maîtrise d'outils méthodologiques indispensables.

- Une préprofessionnalisation donnant les éléments essentiels pour une entrée dans le monde du travail (projets professionnels ou stages, réflexion sur les débouchés et métiers, recherches individuelles et en groupe sur les secteurs professionnels en lien avec la formation, Portefeuille de compétences PEC, etc.).

## ■ Compétences

- Maîtriser et communiquer dans une (ou deux langues étrangères dans un parcours bilangue) tant à l'oral qu'à l'écrit, dans des domaines de spécialités variés (niveau C1)
- Exposer et de transmettre des savoirs pointus en français comme en italien et de les transposer de l'une à l'autre, en préparant des supports de communication adaptés en fonction du public
- Traduire des textes littéraires ou des documents écrits d'autres natures
- Interpréter, contextualiser et exploiter -- à des fins scientifiques ou pédagogiques notamment -- des documents de natures différentes (œuvres littéraires, figuratives, cinématographiques,...)
- Gérer l'interface entre leur culture d'origine et la culture italienne, dans des secteurs d'activité variés (culture, édition, recherche, journalisme, tourisme, commerce, etc.)
- Mener à bien des projets qui impliquent de travailler en autonomie ou en groupe

## ■ Modalités particulières d'admission

Titulaire du baccalauréat ou d'un diplôme équivalent ayant intérêt particulier pour l'Italie, sa langue et sa culture.  
Personnes venant en reprise d'études

## ■ Internationalisation

La LLCER Italien possède des accords Erasmus avec une dizaine d'universités italiennes, environ 2/3 des étudiants partent en L3.

Contact : Marie-Pascale BEHRA

✉ [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

✉ [scolarité-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarité-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

☎ 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure Italien LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>15</b>	<b>48</b>	<b>72</b>	
EC11 - Langue et grammaire italiennes	Obligatoire	6		48	
EC12 - Littérature italienne : initiation aux études littéraires	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Civilisation italienne : introduction à l'histoire de la péninsule italique	Obligatoire	4	24		
EC14 - Culture et société	Obligatoire	4	12	12	
<b>UE2 - Mineure LEA</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>8</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER italien-LEA</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne du Moyen Âge : La Divina commedia de Dante	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature XVIII-XIX siècles : Le journalisme jacobin	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie (XII-XIV siècles) : I « Comuni » nel Medioevo	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XVIII siècle)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC41 - Expression écrite et orale en langue italienne	Obligatoire	3		24	
EC42 - Histoire de la langue : Apparition et développement des langues vulgaires dans la littérature italienne	Obligatoire	3	12	12	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne du XIV siècle : le Decameron de Boccace	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature et politique au XIX siècle: Monti et Foscolo	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie (XV siècle)	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX siècle)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC41 - Expression écrite et orale en langue italienne	Obligatoire	3		24	
EC42 - Urbanisme et architecture dans l'Italie de la Renaissance	Obligatoire	3	24		
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 1</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature Renaissance : Niccolò Machiavelli : Oeuvres politiques.	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature et politique au XIX siècle: Manzoni et Leopardi	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Les Guerres d'Italie	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX-début XX)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC41 - Expression écrite et orale en langue italienne	Obligatoire	3		24	
EC42 - Société italienne et Mouvements migratoires de la fin du XIX et du début du XX siècle	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 2</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne de la Renaissance : La comédie italienne à la Renaissance	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature du XX siècle : Littérature et Fascisme	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie : La ville du Moyen Âge à la Renaissance	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie au temps du Fascisme et de la 2ème Guerre mondiale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC41 - Faits de langue	Obligatoire	3		24	
EC42 - La représentation du fascisme dans l'art	Obligatoire	2	12	12	
EC43 - Projet disciplinaire tuteuré 1	Obligatoire	1		6	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 3</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - La littérature artistique de la Renaissance italienne : une autobiographie d'artiste dans la	Obligatoire	3	12	12	


	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
littérature italienne de la Renaissance :La Vita de Benvenuto Cellini.					
EC22 - Littérature du XX siècle : Le néoréalisme dans la littérature italienne	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Savoirs et société dans l'Italie du Moyen Âge et de la Renaissance : l'évolution du statut de l'artiste	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie de l'après-guerre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER 6</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>		<b>18</b>	
<b>EC52d- Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>			
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC41 - Faits de langue	Obligatoire	3		24	
EC42 - Le cinéma italien	Obligatoire	2	12	12	
EC43 - Projet disciplinaire Tuteuré 2	Obligatoire	1		18	

## Parcours Italien - FLE

Contact : Marie-Pascale BEHRA

 [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

 [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

 03 81 66 53 41



## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure Italien LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>15</b>	<b>48</b>	<b>72</b>	
EC11 - Langue et grammaire italiennes	Obligatoire	6		48	
EC12 - Littérature italienne : initiation aux études littéraires	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Civilisation italienne : introduction à l'histoire de la péninsule italique	Obligatoire	4	24		
EC14 - Culture et société	Obligatoire	4	12	12	
<b>UE2 - Mineure LEA</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>8</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER italien-LEA</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne du Moyen Âge : La Divina commedia de Dante	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature XVIII-XIX siècles : Le journalisme jacobin	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie (XII-XIV siècles) : I « Comuni » nel Medioevo	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XVIII siècle)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC41 - Expression écrite et orale en langue italienne	Obligatoire	3		24	
EC42 - Histoire de la langue : Apparition et développement des langues vulgaires dans la littérature italienne	Obligatoire	3	12	12	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne du XIV siècle : le Decameron de Boccace	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature et politique au XIX siècle: Monti et Foscolo	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie (XV siècle)	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX siècle)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC41 - Expression écrite et orale en langue italienne	Obligatoire	3		24	
EC42 - Urbanisme et architecture dans l'Italie de la Renaissance	Obligatoire	3	24		
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 1</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature Renaissance : Niccolò Machiavelli : Oeuvres politiques.	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature et politique au XIX siècle: Manzoni et Leopardi	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Les Guerres d'Italie	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX-début XX)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC41 - Expression écrite et orale en langue italienne	Obligatoire	3		24	
EC42 - Société italienne et Mouvements migratoires de la fin du XIX et du début du XX siècle	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 2</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Didactique des langues, didactiques du français</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne de la Renaissance : La comédie italienne à la Renaissance	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature du XX siècle : Littérature et Fascisme	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie : La ville du Moyen Âge à la Renaissance	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie au temps du Fascisme et de la 2ème Guerre mondiale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 3</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE1 - Oralité et scripturalité : perspectives didactiques</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - La littérature artistique de la Renaissance italienne : une autobiographie d'artiste dans la	Obligatoire	3	12	12	

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
littérature italienne de la Renaissance : La Vita de Benvenuto Cellini.					
EC22 - Littérature du XX siècle : Le néoréalisme dans la littérature italienne	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Savoirs et société dans l'Italie du Moyen Âge et de la Renaissance : l'évolution du statut de l'artiste	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie de l'après-guerre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER 6</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>		<b>18</b>	
<b>EC52d- Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>			

## Parcours Italien - HAA

Forme de l'enseignement : En présentiel

Formation : Initiale

### ■ Objectifs

Le parcours Majeure Langue et culture italiennes (LLCER Italien) - Mineure Histoire de l'art et archéologie vise à offrir une formation ouverte au départ mais qui peut tendre à une forte spécialisation en fin de parcours, autour de thématiques liées à l'art et à la culture avec un focus particulier sur la péninsule italienne depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. L'étudiant pourra bénéficier de l'association de disciplines très étroitement liées dans ce contexte, avec des connaissances techniques poussées et complétées par la connaissance d'une culture et d'une langue qui s'avère très utile, au vu de l'importance de l'Italie dans le domaine des arts et parce qu'une partie conséquente de la littérature scientifique concernée est rédigée en italien.

### ■ Compétences

Cf. niveau des mentions concernées

### ■ Mobilité des étudiants

Erasmus en L3Stages

Contact : marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr

 [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

 [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure Italien LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>12</b>			
EC11 - Langue et grammaire italiennes	Obligatoire	6		48	
EC12 - Littérature italienne : initiation aux études littéraires	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Civilisation italienne : introduction à l'histoire de la péninsule italique	Obligatoire	4	24		
<b>UE2 - Mineure Histoire de l'art</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
EC12 - Art et archéologie du monde grec	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	4	12	12	
EC14 - Histoire de l'art des temps modernes	Obligatoire	4	12	12	
<b>UE3-PORTAIL- LC/HAA/Italien</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>2</b>	<b>24</b>		
EC31 - Mythes et religions dans l'Antiquité gréco-romaine	A choix	2	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne du Moyen Âge : La Divina commedia de Dante	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature XVIII-XIX siècles : Le journalisme jacobin	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie (XII-XIV siècles) : I « Comuni » nel Medioevo	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XVIII siècle)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Mineure Histoire de l'art</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Art et archéologie de l'Antiquité tardive	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Architecture médiévale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne du XIV siècle : le Decameron de Boccace	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature et politique au XIX siècle: Monti et Foscolo	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE2 - Urbanisme (protohistorique, grec, romain et médiéval)</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie (XV siècle)	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX siècle)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 1</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature Renaissance : Niccolò Machiavelli : Oeuvres politiques.	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature et politique au XIX siècle: Manzoni et Leopardi	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Les Guerres d'Italie	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX-début XX)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 2</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	
<b>UE3 - Histoire de l'art contemporain</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE1b - Histoire de l'art et archéologie, Préhistoire et monde grec</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC1a2 - Histoire des arts : la Préhistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC41 - Art et pouvoir monde grec	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne de la Renaissance : La comédie italienne à la Renaissance	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature du XX siècle : Littérature et Fascisme	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie : La ville du Moyen Âge à la Renaissance	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie au temps du Fascisme et de la 2ème Guerre mondiale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 3</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - La littérature artistique de la Renaissance italienne : une autobiographie d'artiste dans la littérature italienne de la Renaissance : La Vita de Benvenuto Cellini.	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature du XX siècle : Le néoréalisme dans la littérature italienne	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Savoirs et société dans l'Italie du Moyen Âge et de la Renaissance : l'évolution du statut de l'artiste	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie de l'après-guerre	Obligatoire	3	12	12	
<b>EC52a - Prépro LLCER 6</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>		<b>18</b>	
<b>EC52d- Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>			
<b>UE1b - Art et pouvoir (Antiquité romaine), art et archéologie funéraires</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
EC1b1 - Art et pouvoir monde romain	Obligatoire	3	12	12	
EC3a2 - Art et architecture funéraires	Obligatoire	3	24		




# Parcours Italien - Langues Anciennes

Contact : Marie-Pascale BEHRA

 [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

 [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure Italien</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>12</b>			
EC11 - Langue et grammaire italiennes	Obligatoire	6		48	
EC12 - Littérature italienne : initiation aux études littéraires	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Civilisation italienne : introduction à l'histoire de la péninsule italique	Obligatoire	4	24		
<b>UE2 - Mineure Langues Anciennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
EC12 - Cultures et littératures de l'antiquité. La Grèce : du mythe à l'épopée et au théâtre : aux origines de la littérature.	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Littérature de fiction et prose documentaire dans l'Antiquité : imaginaire romanesque et société romaine	Obligatoire	4	12	12	
EC14 - Linguistique et monde ancien. Aux origines des langues indo-européennes	Obligatoire	4	12	12	
<b>UE3-PORTAIL- LC/HAA/Italien</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>2</b>	<b>24</b>		
EC31 - Mythes et religions dans l'Antiquité gréco-romaine	A choix	2	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne du Moyen Âge : La Divina commedia de Dante	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature XVIII-XIX siècles : Le journalisme jacobin	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie (XII-XIV siècles) : I « Comuni » nel Medioevo	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XVIII siècle)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE4 - Mineure Langues Anciennes</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC12 - Approche et approfondissement de la langue latine 1	Obligatoire	3	12	12	
EC31 - L'homme et la cité dans les mondes grec et romain	A choix	3	12	12	
UE22 - Cultures et littératures de l'antiquité. Eloquence et action politique : être un homme politique dans la Rome antique	A choix	3	12	12	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne du XIV siècle : le Decameron de Boccace	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature et politique au XIX siècle: Monti et Foscolo	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie (XV siècle)	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX siècle)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 1</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Mineure Langues Anciennes</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC12 - Approche et approfondissement de la langue latine 2	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - L'écriture de l'histoire à Rome: origines, évolutions, permanences	A choix	3	12	12	
EC31 - Guerre et paix dans les mondes grec et romain	A choix	3	12	12	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature Renaissance : Niccolò Machiavelli : Oeuvres politiques.	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature et politique au XIX siècle: Manzoni et Leopardi	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Les Guerres d'Italie	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX-début XX)	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 2</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Mineure Langues Anciennes</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC12 - Approche et approfondissement de la langue latine 3	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Cultures et littératures de l'antiquité. Divertissement ou engagement ? la poésie lyrique et satirique des Romains	A choix	3	12	12	
EC31 - Education, formation et expression dans les mondes grec et romain	A choix	3	12	12	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature italienne de la Renaissance : La comédie italienne à la Renaissance	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature du XX siècle : Littérature et Fascisme	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Histoire de l'Italie : La ville du Moyen Âge à la Renaissance	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie au temps du Fascisme et de la 2ème Guerre mondiale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Mineure Langues Anciennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC12 - Approche et approfondissement de la langue latine 4	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Cultures et littératures de l'antiquité. L'épopée à Rome	A choix	3	12	12	
EC31 - Citoyenneté et dépendance dans les mondes grec et romain	A choix	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER Italien 3</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire italiennes</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction (Thème et version)	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - La littérature artistique de la Renaissance italienne : une autobiographie d'artiste dans la	Obligatoire	3	12	12	

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
littérature italienne de la Renaissance : La Vita de Benvenuto Cellini.					
EC22 - Littérature du XX siècle : Le néoréalisme dans la littérature italienne	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation italienne</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Savoirs et société dans l'Italie du Moyen Âge et de la Renaissance : l'évolution du statut de l'artiste	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie de l'après-guerre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52a - Prépro LLCER 6</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>		<b>18</b>	
<b>EC52d- Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>			
<b>UE4 - Mineure Langues Anciennes</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC12 - Approche et approfondissement de la langue latine 5	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Cultures et littératures de l'Antiquité. Pensée et sagesses à Rome	A choix	3	12	12	
EC31 - Réception de l'Antiquité dans le monde européen	A choix	3	12	12	
Prépro Ita-Langues classiques	A choix	3			

## Parcours LLCER Allemand

### ■ Compétences

- Communiquer, à l'écrit et à l'oral, en langue allemande (niveau C2 du Cadre européen) avec une bonne maîtrise des aspects grammaticaux, lexicaux, phonétiques dans des situations diverses, notamment avec des partenaires germanophones en connaissant les codes culturels des pays de langue allemande
- Mettre à profit une bonne culture générale dans les domaines germanophones, en situant, expliquant et interrogeant les faits dans l'histoire, la civilisation ; la politique et les développements socioculturels récents, dans les relations franco-allemandes, les lettres et les arts (cinéma, chanson). Il/elle a acquis une réflexion interculturelle franco-allemande
- Rédiger et mettre en forme des documents et supports de communication (écrits, visuels, multimédias) en allemand appuyés sur une argumentation (commentaire, synthèse de documents, portraits, comptes rendus, discours, revues de presse, guides touristiques, présentation power point, catalogue, plaquette)
- Construire des interventions orales dans le domaine franco-allemand, mener un échange, reformuler, synthétiser
- Assurer l'accueil et le conseil de visiteurs germanophones
- Traduire à l'écrit du français vers l'allemand et de l'allemand vers le français (textes littéraires, journalistiques, spécialisés) : faire un travail de médiation avec des partenaires germanophones (il s'est initié à l'interprétariat)
- Expliquer et décrire les faits de langue à partir d'angles linguistiques divers mais aussi sous l'angle interlinguistique
- Constituer une documentation spécifique, une bibliographie
- Poursuivre des études à l'étranger et travailler dans un pays germanophone ou dans un contexte où l'allemand est la langue de travail. Il s'est initié à une démarche de recherche
- Utiliser les Technologies de l'Information et la Communication (TIC) : certification informatique et Internet (C2i)
- Exploiter ses compétences dans une deuxième langue vivante

### ■ Métiers

Le détenteur de ce diplôme sera capable d'exercer une activité professionnelle dans de nombreux secteurs privés ou publics :

- Enseignant d'allemand : écoles primaires (enseignement précoce), secondaires
- Formateur (formation à distance, cours particuliers)
- Médiateur linguistique et interculturel au sein du « franco-allemand » (OFAJ) et des institutions européennes, plus généralement dans le secteur des relations internationales (collectivités territoriales et entreprises)
- Rédacteur-traducteur
- Assistant de documentation (archives, musées)
- Chargé de la communication

- Journaliste
- Coordinateur dans les métiers du tourisme
- Animateur socioculturel, assistant de direction de centres socioculturels
- Métiers de l'administration, des relations publiques et des ressources humaines

Contact : Marie-Pascale BEHRA

✉ [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

✉ [scolarité-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarité-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

☎ 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure Allemand LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>108</b>	
EC11 - Langue et grammaire	Obligatoire	6		48	
EC12 - Introduction à la littérature allemande et méthodologie	Obligatoire	4		24	
EC13 - Civilisation des pays germanophones : première approche	Obligatoire	4	18	12	
EC14 - Culture et société	Obligatoire	4		24	
<b>UE2 - Mineure [LEA]</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>8</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11a - Introduction à la linguistique	Obligatoire	2	12	12	
EC11b - Thème grammatical	Obligatoire	1		12	
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC21 - Oeuvre XX-XXI <sup>è</sup> siècle	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Atelier cinéma	Obligatoire	3		24	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Institutions politiques et société civile	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Découverte médias	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>		<b>48</b>	
EC41 - Expression orale	Obligatoire	3		21	
EC42 - Langue écrite	Obligatoire	3		27	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	
EC11 - Grammaire et linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Initiation à l'interprétariat	Obligatoire	3		16	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Histoire et formes littéraires	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Etude d'une oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Weimarer Republik	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - NS-Zeit	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>42</b>	
EC41 - Echanges culturels et linguistiques	Obligatoire	4	30	18	
EC42 - Traduction	Obligatoire	2		24	
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
<b>EC51a- Préprofessionnalisation LLCER Allemand 1</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC11 - Grammaire	Obligatoire	3	12		
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Esthétique à l'oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Oeuvre dramatique	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC31 - Aspects de la civilisation allemande à travers le cinéma (1)	Obligatoire	3	6	12	
EC32 - Aspects de la civilisation allemande à travers le cinéma (2)	Obligatoire	3	6	12	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>36</b>		
EC41 - Histoire des idées	Obligatoire	2	12		
EC42 - Histoire de la peinture	Obligatoire	2	12		
EC43 - Histoire de la littérature	Obligatoire	2	12		
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Allemand 2</b>	<b>A choix</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	



## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	
EC11 - Grammaire et linguistique	Obligatoire	3	12	12	
EC12 :Traduction et initiation à l'interprétariat	Obligatoire	3		40	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Histoire et formes littéraires	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Etude d'une oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC31 - Deutschland nach 1945	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Economie et société	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>38</b>	<b>36</b>	
EC41 - Etudes interculturelles	Obligatoire	3	18	18	
EC42 - Histoire XIXè siècle et histoire de la musique	Obligatoire	3	20	18	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Allemand 3</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC11 - Grammaire	Obligatoire	3	12		
EC12 - Traduction	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Esthétique littéraire à l'oeuvre	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Oeuvre dramatique	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	
EC31 - Civilisation et cinéma (1)	Obligatoire	3	6	12	
EC32 - Civilisation et cinéma (2)	Obligatoire	3	6	12	
<b>UE4 - Approfondissement langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>36</b>		
EC41 - Histoire des idées	Obligatoire	2	12		
EC42 - Histoire de la peinture	Obligatoire	2	12		
EC43 - Histoire de la littérature	Obligatoire	2	12		
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52a - Préprofessionnalisation et Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>		<b>30</b>	

# Parcours LLCER Anglais

**Lieu de formation :** Besançon

**Forme de l'enseignement :** En présentiel

**Formation :** Initiale

## ■ Objectifs

Les objectifs de la formation LLCER Anglais sont de permettre aux étudiants d'acquérir une excellente maîtrise de la langue, ainsi qu'une connaissance approfondie et dynamique des cultures des pays de langue anglaise. Ces compétences diversifiées, combinées à une pratique réflexive et à une solide méthodologie, répondent à un besoin croissant, dans l'espace européen ainsi qu'à l'échelle mondiale, de communication et de médiation entre des aires géographiques dont il faut connaître les spécificités linguistiques et culturelles afin de pouvoir développer un dialogue suivi et fructueux.

## ■ Compétences

Compétences et savoir-faire:

- Communiquer en anglais, tant à l'oral qu'à l'écrit, dans des domaines variés et dans une langue riche, nuancée et fluide (niveau C1 du Cadre européen commun de référence des langues).
- Comprendre des documents de nature et de provenance différentes (documents historiques, politiques, d'actualités, œuvres littéraires, documents audio ou œuvres cinématographiques, conférences), en synthétiser et en restituer le contenu avec justesse, finesse et précision.
- Traduire des documents de nature très variée en tenant compte du registre de langue, du public visé, du ton, du lexique spécifique, et en produisant un texte d'arrivée clair, précis et fluide.
- Interpréter, contextualiser et mettre en perspective des documents (textes et images) pour en proposer une analyse pertinente, détaillée et critique.
- Effectuer des recherches sur un sujet précis et traiter des informations à des fins scientifiques, pédagogiques ou professionnelles : trier l'information, en analyser la pertinence, la hiérarchiser, vérifier et évaluer la qualité des sources.
- Exposer et transmettre des savoirs pointus en français et en anglais, à l'oral et à l'écrit, en élaborant un discours organisé et argumenté et en préparant des supports de communication clairs et adaptés en fonction du public.
- Gérer l'interface entre sa culture d'origine et celles des pays anglophones, dans des secteurs d'activité variés, et de s'adapter à des contextes professionnels à l'étranger.
- Mener à bien des projets qui impliquent de travailler en autonomie ou en groupe..

## ■ Internationalisation

- Le département d'anglais a des accords ERASMUS avec 10 universités. 21 places sont offertes aux étudiants de Licence, et 4 à des étudiants de Master.
- Le département d'anglais entretient avec certaines de ces universités des liens ERASMUS de mobilité du personnel, qui permettent d'organiser des échanges pour les enseignants.
- Des places ISEP sont offertes par l'Université de Franche-Comté pour SLHS vers des universités américaines et nous envoyons une moyenne de deux étudiants par an.
- Des accords inter-universitaires permettent aussi aux étudiants qui le désirent de suivre une année d'enseignement dans trois universités américaines, sans compter tous les autres accords inter-universitaires signés par l'Université de Franche-Comté et qui offrent aux étudiants des séjours à l'étranger et sur d'autres continents.
- Depuis 2015, un double diplôme entre le département d'anglais de l'Université de Franche-Comté et University of Northern Iowa permet chaque année à deux étudiants d'aller passer leur troisième année de Licence dans le département d'anglais de University of Northern Iowa, d'y rester une quatrième année et d'obtenir les diplômes de Licence d'anglais de l'Université de Franche-Comté et de BA en anglais de University of Northern Iowa. D'autres possibilités d'échanges sont également en discussion actuellement avec University of Northern Iowa (échange d'enseignants ; échange et coopération au niveau de la recherche).
- Les étudiants d'anglais sont aussi encouragés à faire des demandes auprès du CIEP pour des postes d'assistants de langue française dans des pays anglophones. Une réunion d'information, organisée par la Direction des Relations Internationales en novembre, explique aux étudiants la procédure à suivre et ceux-ci contactent ensuite un enseignant du département d'anglais pour valider leur dossier. Une dizaine d'étudiants partent en moyenne chaque année comme assistant de langue dans un pays anglophone.
- Des postes de lecteur/trice (contrats d'un an, renouvelables une fois) sont également offerts aux étudiants de L3 ou de Master dans les universités suivantes : Nottingham-Trent University ; Kansas University. Des contrats d'échange de lecteurs existent avec ces universités et il est également possible pour les enseignants de se rendre dans ces universités pour y effectuer un staff exchange. Les renseignements sont à prendre auprès du responsable de département.

## ■ Mobilité des étudiants

- Le département d'anglais a des accords ERASMUS avec 10 universités : Aberystwyth ; University College Dublin ; Galway ; Nottingham-Trent University ; Leicester ; Birmingham ; Reykjavik ; Oulu ; Göteborg ; Brasov et Craiova (Roumanie) ; Tartu (Estonie). 21 places sont offertes aux étudiants de Licence, et 4 à des étudiants de Master.
- Des places ISEP sont offertes par l'Université de Franche-Comté pour SLHS vers des universités américaines et nous envoyons une moyenne de deux étudiants par an.
- Des accords inter-universitaires permettent aussi aux étudiants qui le désirent de suivre une année d'enseignement à Knox College, à Middle Tennessee State University et à Gustav Adolphus College (trois universités aux Etats-Unis) sans compter tous les autres accords inter-universitaires signés par l'Université de Franche-Comté et qui offrent aux étudiants des séjours à l'étranger et sur d'autres continents.
- Un double diplôme entre le département d'anglais de l'Université de Franche-Comté et University of Northern Iowa permet chaque année à deux étudiants d'aller passer leur troisième année de Licence dans le département d'anglais de University of Northern Iowa, d'y rester une quatrième année et d'obtenir les diplômes de Licence d'anglais de l'Université de Franche-Comté et de BA en anglais de University of Northern Iowa.
- Les étudiants d'anglais sont aussi encouragés à faire des demandes auprès du CIEP pour des postes d'assistants de langue française dans les pays anglophones (Grande-Bretagne, Irlande, Etats-Unis, Canada, Australie, Nouvelle-Zélande, Inde). Une dizaine d'étudiants partent en moyenne chaque année comme assistant de langue dans un pays anglophone. Les renseignements sont à prendre auprès de la DRIF (Direction des Relations Internationales et de la Francophonie).
- Des postes de lecteur/trice (contrats d'un an, renouvelables une fois) sont également offerts

aux étudiants de L3 ou de Master dans les universités suivantes : Nottingham-Trent University ; Kansas University. Les renseignements sont à prendre auprès du responsable de département.

## ■ Métiers

Le détenteur de la Licence LLCER Anglais sera capable d'exercer une activité professionnelle dans de nombreux secteurs privés ou publics :

- Métiers de l'Enseignement (dans les écoles maternelles; élémentaires; secondaires) et de la formation (formateur/trice) et de la formation à distance.

- Métiers de la culture, métiers de l'édition, métiers du livre.

- Métiers de la traduction et de l'interprétariat.

- Métiers du journalisme.

- Métiers des relations publiques, métiers en lien avec le secteur des relations internationales (les collectivités territoriales ou entreprises).

- Métiers du commerce et/ou commerce en ligne.

- Métiers du tourisme.

Il/elle peut également accéder à des emplois dans des associations internationales ou des Organisations Non Gouvernementales travaillant à l'étranger, ou dans les organismes de relations internationales.

**Contact** : Marie-Pascale BEHRA

✉ [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

✉ [scolarité-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarité-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

☎ 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure LLCE Anglais</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>18</b>	<b>60</b>	<b>66</b>	
EC11 - LANGUE ET GRAMMAIRE anglaises	Obligatoire	6	18	30	
EC12 - Littérature des pays anglophones	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Civilisation des pays anglophones	Obligatoire	4	18	12	
EC14 - Cultures et sociétés des pays anglophones	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE2 - Mineure LEA</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>48</b>	
EC12a - Pratique de la langue allemande	Obligatoire	4		24	
EC12b - Pratique de la langue anglaise	A choix	4		24	
EC12d - Pratique de la langue espagnole	A choix	4		24	
EC12e - Pratique de la langue italienne	A choix	4		24	
EC12f - Pratique de la langue russe pour confirmés	A choix	4		24	
<b>UE3 - Portail LLCER</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>12</b>
EC31a - Culture Générale : Cinéma, approches interculturelles	A choix	4	24		
EC31b - Culture Générale : Identités et pluralités des LLCER	A choix	4	24		

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire anglaise	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature : Panorama des littératures anglophones</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Littérature britannique	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Littérature américaine et post-coloniale	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE3 - Civilisation britannique et américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>		<b>24</b>	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
<b>UE2 - Économie et introduction au droit</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>A choix</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	

## Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 1</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
<b>UE 4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaires anglaise</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Grammaire anglaise / Faits de langue	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature britannique 19è-20è siècles</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation britannique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	

## Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 2</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire anglaise</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11 - Grammaire anglaise et pratique orale	Obligatoire	3	12	24	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature américaine 20è siècle et adaptation filmique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC41 - Traductologie	Obligatoire	3	12	12	
EC42 - Arts visuels / cinéma	Obligatoire	3	12	12	
<b>UE5 - Transversal Semestre 4</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	

## Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC51b - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 3</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
<b>UE 4 - Arts et cultures : Approche interdisciplinaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	
EC11 - Linguistique et Pratique orale	Obligatoire	3	12	24	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature britannique 17è-18è siècles et ses résurgences au 20è siècle</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation britannique</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE5 - Transversal Semestre 5</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	

## Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>EC52a - Préprofessionnalisation LLCER Anglais 4 et Projet</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>3</b>		<b>42</b>	
<b>UE1 - Langue et grammaire</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
EC11 - Lexicologie et Pratique orale	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Traduction anglaise: Thème et version	Obligatoire	3		24	
<b>UE2 - Littérature américaine et postcoloniale</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE3 - Civilisation américaine</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
<b>UE4 - Approfondissement Langue et culture</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	
EC41 - Faits de langue	Obligatoire	3	12	24	
EC42 - Arts visuels: Textes & images	Obligatoire	3	12	24	
<b>UE5 - Transversal Semestre 6</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
<b>EC52d - Stage</b>	<b>A choix</b>	<b>3</b>			

## Parcours Option Russe pour LEA

Lieu de formation : Besançon


Forme de l'enseignement : En présentiel

Formation : Initiale

Contact : Marie-Pascale BEHRA

 [marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr](mailto:marie-pascale.behra@univ-fcomte.fr)

 [scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr](mailto:scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr)

 03 81 66 53 41

## Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE1 - Majeure LLCE Russe</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>15</b>	<b>42</b>	<b>84</b>	
EC13 - Civilisation russe	Obligatoire	4	24	12	

## Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
<b>UE2 - Littérature</b>	<b>Obligatoire</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	
EC21 - Introduction à la littérature russe contemporaine	Obligatoire	3	12	12	