

<http://www.univ-fcomte.fr>

UFR Sciences du langage, de l'homme et de la société

30 rue Mégevand
25030 Besançon cedex
France

<http://slhs.univ-fcomte.fr>

Lieu de formation : Besançon

Points ECTS : 120

Niveau de diplôme validé à la sortie :
Bac+2

Durée de la formation :

Volume horaire global : 570


Forme de l'enseignement : En présentiel

Formation : Initiale, Continue

Contact : Nadège CHAVEL

 nadege.chavel@univ-fcomte.fr

 scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr

 03 81 66 51 67

INFORMATIONS

Maison des étudiants
36A avenue de l'Observatoire
25030 Besançon cedex

■ formation initiale

Orientation stage emploi
tél. 03 81 66 50 65
ose@univ-fcomte.fr

■ formation continue

tél. 03 81 66 61 21
form-cont@univ-fcomte.fr

DEUST Théâtre

Dénomination officielle : DEUST Théâtre

Domaine de formation : Arts, lettres, langues

■ Présentation

La formation se déroule sur 4 semestres. Les 20 étudiants intègrent la formation après une sélection. Au cours du 4eme semestre l'étudiant peut faire soit un stage long soit la création théâtrale qui a lieu au CDN de Franche-Comté. Les 3 autres semestres sont communs à l'ensemble des étudiants.

■ Objectifs

Le DEUST est une formation polyvalente qui rend plus accessible les débouchés vers les différentes professions théâtrales (jeu, mise en scène, scénographie, écriture, critique, administration, relations publiques...) ou les différents métiers en relation avec la pratique du théâtre. Grâce à une pratique du théâtre intense, cette formation constitue un banc d'essai pour des futurs praticiens qui envisagent d'exercer un métier dans le secteur culturel. Le Deust Théâtre dispense un enseignement théorique, des expériences pratiques, artistiques et techniques sur les arts du spectacle. Il favorise l'immersion dans le secteur culturel et associatif : il prépare à l'élaboration de projets professionnels (stratégie de recherche d'emploi, préparation aux concours d'entrée aux écoles nationales de théâtre comme le Conservatoire Nationales Supérieur d'Art Dramatique, l'Ecole du Théâtre National de Strasbourg, l'ENSATT, l'Ecole de la comédie à Saint-Etienne, l'ERAC, l'Ecole de Rennes, poursuite d'études) et permet une orientation en direction des métiers de la médiation et des pratiques en milieu éducatif ainsi que vers les métiers de la formation (métiers de l'action culturelle, métiers de l'encadrement des pratiques non professionnelles, encadrement en milieu scolaire).

■ Prérequis

Baccalauréat. Pratique du théâtre.

■ Modalités particulières d'admission

Formation sur sélection. Ouvre tous les 2 ans. Après une pré sélection sur dossier, les candidats passent une audition et un entretien à Besançon. Consultez la rubrique Demande d'admission et d'inscription sur le site de l'Université de Franche-Comté.

■ Formalités d'inscription

Consultez la rubrique Demande d'admission et d'inscription sur le site de l'Université de Franche-Comté.

■ Métiers

Comédien. Metteur en scène. Assistant. Chargé de production. Directeur de compagnie

Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - stage de pratique théâtrale 1	Obligatoire	6	15	40	
UE2 - Stage de pratique théâtrale 2	Obligatoire	6		70	
UE3 - Enseignements fondamentaux 1	Obligatoire	6	28	36	
UE4 - Parcours Art du spectacle	Obligatoire	6	24	24	
EC12 - Théâtres européens - pratiques scéniques	A choix	3		24	
EC13 - Scènes du monde - l'Asie	A choix	3	24		
EC14 - Scènes du monde - pratiques scéniques	A choix	3		24	
UE5 - Transversal	Obligatoire	6			
EC2 - Anglais DEUST	Obligatoire	6		24	

Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - stage de pratique théâtrale 3	Obligatoire	6	15	40	
UE2 - Stage de pratique théâtrale 4	Obligatoire	6		70	
UE3 - Enseignements fondamentaux 2	Obligatoire	6	28	36	
UE5 - Transversal Semestre 2	Obligatoire	6		24	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
UE1 - Théâtres européens et scènes du monde	A choix	6	48		
UE2 - Histoire des arts de la scène 1	A choix	6	48		
UE4 - Pratiques scéniques : corps et gestes	A choix	6		48	

Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
EC52a - Préprofessionnalisation DEUST	Obligatoire	2		18	
UE1 - stage de pratique théâtrale 5	Obligatoire	6	15	40	
UE2 - Stage de pratique théâtrale 6	Obligatoire	6		70	
UE3 - Enseignements fondamentaux 3	Obligatoire	6	28	36	
UE5 - Transversal Semestre 3	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
UE1 - Théâtres européens 1	A choix	6	48		
UE2 - Histoire des arts de la scène 2	A choix	6	48		
UE4 - Pratiques scéniques : Corps et objet / Danse, Marionnette	A choix	6		48	

Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE3 - Enseignements fondamentaux 4	Obligatoire	6	28	36	
UE4 - Parcours personnalisé	Obligatoire	6		48	
UE5 - Connaissance des institutions	Obligatoire	6	30	42	
UE1a - stage de pratique théâtrale 7	A choix	6	15	40	
UE1b - Stage de préprofessionnalisation 1	A choix	6			
UE2a - Stage de pratique théâtrale 8	A choix	6		70	
UE2b - Stage de préprofessionnalisation 2	A choix	6			