

<http://www.univ-fcomte.fr>

UFR Sciences du langage, de l'homme et de la société

30 rue Mégevand
25030 Besançon cedex
France

<http://slhs.univ-fcomte.fr>

Lieu de formation : Besançon

Points ECTS : 180

Niveau de diplôme validé à la sortie :
Bac+3

Durée de la formation :

Volume horaire global : 1628


Forme de l'enseignement : En présentiel,
Hybride

Formation : Initiale, Continue

Contact : Cécile ADAMI

 cecile.adami@univ-fcomte.fr

 scolarité-shs@univ-fcomte.fr

 03 81 66 53 42

INFORMATIONS

Maison des étudiants
36A avenue de l'Observatoire
25030 Besançon cedex

■ formation initiale

Orientation stage emploi
tél. 03 81 66 50 65
ose@univ-fcomte.fr

■ formation continue

tél. 03 81 66 61 21
form-cont@univ-fcomte.fr

Licence Histoire de l'art et archéologie

Dénomination officielle : Licence Histoire de l'art et archéologie

Domaine de formation : Sciences humaines et sociales

■ Présentation

En Licence 1, au Semestre 1, l'étudiant pourra choisir entre 4 Mineures : Géographie, Histoire, LLCER Italien et Lettres Classiques. A partir du semestre 2, il pourra choisir de poursuivre sa Mineure dans 3 parcours, Histoire, LLCER Italien et Lettres Classiques. Sinon, il aura accès à des UE dites compléments de Majeure, en Histoire de l'art et/ou en Archéologie. Aux semestres 5 et 6, les UE sont différenciées pour les archéologues ou les historiens de l'art, en fonction du parcours et du projet professionnel des étudiants.

■ Objectifs

La Licence HAA se compose de trois niveaux (L1, L2, L3), chacun constitué de deux semestres quasi équivalents en poids horaire. La Licence est destinée à donner le niveau de compétences requis pour les premiers concours, l'insertion professionnelle ou la poursuite en Master, à Besançon ou ailleurs. Le principe est de donner, en 3 ans et en suivant une progression pédagogique raisonnée, l'essentiel des savoirs et des méthodes nécessaires correspondant à cet objectif. Le cursus des enseignements veut ainsi favoriser l'alliance des acquis disciplinaires et la construction des compétences. Les projets et les stages sont intégrés au cursus de formation. Quatre parcours seront proposés du Semestre 2 au Semestre 6 : avec, au choix, une Mineure Histoire, LLCER Italien ou Lettres classiques, ou le Complément de Majeure en Histoire de l'art et/ou Archéologie.

■ Compétences

Le socle commun de compétences est de 141 ECTS sur les 180 des 3 années de Licence. Connaissance des fondements et caractéristiques des 2 grands champs disciplinaires, des grandes aires chrono-culturelles propres à l'Histoire de l'Art et de l'Archéologie, des sources et matériaux à mettre en œuvre, des articulations aux Sciences de l'Homme et de la Société. Apprentissage des pratiques professionnelles par l'acquisition de compétences transversales (langues, informatiques...), par l'exercice de stages facultatifs et obligatoires auprès du milieu professionnel, par la maîtrise d'outils intellectuels et de méthodes spécifiques. En archéologie, sont notamment prises en compte les techniques du terrain et d'acquisition des données, du traitement de l'information (logiciels, base de données, cartographie, infographie analyse spatiale), les techniques de laboratoire concernant particulièrement l'étude des paléo-environnements, ou l'archéologie du bâti (liée à l'Histoire de l'Art). En Histoire de l'art, l'accent est mis sur l'histoire du patrimoine et des collections, la sémantique (écrits sur l'art) et la sémiologie (iconographie et lectures de l'image), les techniques artistiques et l'étude des processus de création, et de diffusion des œuvres (croisement avec le contexte culturel, technique et esthétique d'une époque). Maîtrise de l'expression orale et écrite : capacité à la dialectique, à la synthèse, aptitude à la définition et à la résolution d'une problématique, aptitude à la communication (rédaction de rapports et de projets, exposés, conférences...). Autonomie dans l'organisation de son propre travail et aptitude au travail d'équipe, interdisciplinaire le cas échéant. Globalement le diplômé est capable de participer à la constitution, l'organisation, la conservation, l'enrichissement, l'évaluation, l'exploitation ou la présentation du patrimoine archéologique, artistique et culturel relevant de l'Etat, d'une collectivité territoriale, d'un organisme privé voire d'un particulier (mécénat).

■ Modalités particulières d'admission

Consultez la rubrique Demande d'admission et d'inscription sur le site de l'Université de Franche-Comté.

■ Formalités d'inscription

Consultez la rubrique Demande d'admission et d'inscription sur le site de l'Université de Franche-Comté.

■ Dispositif d'aide à l'orientation

en Histoire, en LLCER Italien, en Lettres classiques (cf. nos parcours).

■ Mobilité des étudiants

Les étudiants peuvent faire des stages facultatifs et obligatoires entre les semestres 3 et 6 (pré-pro) ; ils peuvent se rendre en région, dans toute la France et dans les pays voisins. Ils peuvent également

réaliser des séjours à l'étranger via les accords franco-suisses, Erasmus et Erasmus + (cf. infra). Ils bénéficient de nos conventions (cf. infra) et des relations avec les partenaires listés ci-dessus.

Accords Erasmus et Erasmus + : Universités de Fribourg, de Tübingen (Allemagne) ; Université de Madrid (Espagne) ; Université de Volos (Grèce) ; Universités de Pavie, de Turin (Italie) ; Université de Neuchâtel (Suisse) ; Université Mimar Sinan Fine Arts, Istanbul (Turquie).

En projet pour les années à venir : Erasmus avec Université Ca'Foscari, Venise (Italie).

Convention avec le Centre archéologique européen de Bibracte : collaborations avec des équipes de l'Université Libre de Bruxelles, de l'Université de Lausanne, du Centre d'architecture antique de Berlin, des Universités de Leipzig, Budapest, Brno, Durham, Mayence, Hambourg. Les étudiants participant aux fouilles de Bibracte et /ou aux stages de formation proposés par le Centre archéologique européen de Bibracte bénéficient donc de la présence et des recherches de ces acteurs internationaux.

A venir : convention avec le parc archéologique Mirine-Fulfinum, île de Krk (Croatie), dans le cadre du chantier-école.

Accords franco-suisses Lausanne, Neuchâtel, Fribourg : Développement de programmes archéologiques communs avec ces universités et l'Institut d'Archéologie et des Sciences de l'Antiquité (Lausanne) ouvrant sur des chantiers écoles commun (Bibracte, Haut-Doubs).

■ Métiers

L'étudiant diplômé d'une Licence HAA peut prétendre accéder aux métiers

- liés à la Culture, à l'Archéologie et au Patrimoine : Université, Culture, organismes parapublics (INRAP...), collectivités territoriales, musées (conservateur, attaché, assistant, médiateur culturel, attaché de communication), organismes privés (fouilles préventives ...)

- liés à l'édition d'art ou au journalisme,

- liés au marché de l'art : antiquaire, galeriste, commissaire priseur (avec une licence en droit),

- liés aux multimédias.

Il peut préparer les concours de recrutement : cadre A, B+ et B de la fonction publique (nationale et territoriale) dans les domaines de la gestion du patrimoine culturel, des métiers de l'information, de la communication et du tourisme (notamment culturel).

Il peut accéder aux emplois suivants :

- assistant qualifié de Conservation, attaché territorial de conservation du patrimoine, conservateur de musée, en archéologie ou de bibliothèque (notamment l'ENSSIB) / Concours

- animateur du Patrimoine / Concours

- guide-conférencier (Musées et Monuments Historiques, Villes d'Art et d'Histoire) / Concours.

Parcours HAA - Histoire

Lieu de formation : Besançon

■ Objectifs

Le parcours Majeure Histoire de l'art et archéologie - Mineure Histoire est destiné à renforcer les liens entre ces deux disciplines associées de longue date. Il permettra également aux étudiants de préparer les concours du Capes et de l'Agrégation d'Histoire - Géographie que certains des diplômés d'HAA préparent sans avoir suivi les cours adéquats.

■ Compétences

cf. niveau du diplôme Licence HAA


■ Métiers

cf. niveau du diplôme Licence HAA L'étudiant ayant suivi le parcours HAA - Histoire pourra passer les concours du Capes et de l'Agrégation d'Histoire - Géographie afin d'envisager l'enseignement dans le secondaire.

Contact : Cécile ADAMI

 cecile.adami@univ-fcomte.fr

 scolarite-shs@univ-fcomte.fr

 03 81 66 53 42

Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Histoire	Obligatoire	12	36	36	
EC 12 - La splendeur de Byzance	A choix	3	12	12	
EC11 - Histoire romaine: la République des Guerres puniques à Actium	A choix	4	12	12	
EC13 - histoire moderne: Introduction à l'Europe du XVIe siècle	A choix	4	12	12	
EC14 -L'Europe, 1792-1914	A choix	4	12	12	
UE1 - Initiation à l'histoire de l'art et à l'archéologie	Obligatoire	16	48	48	
EC11 - Préhistoire	Obligatoire	4	12	12	
EC12 - Art et archéologie du monde grec	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	4	12	12	
EC14 - Histoire de l'art des temps modernes	Obligatoire	4	12	12	
UE3 - Portail Géographie/HAA/Histoire/Sociologie	Obligatoire	2			
EC31 - Culture générale Géographie/HAA/Histoire/Sociologie	A choix	2	24		

Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Protohistoire et monde romain	Obligatoire	6	24	24	
EC11 - Protohistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	3	12	12	
UE2 - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité tardive et du Moyen Age	Obligatoire	6	24	24	
EC21 - Art et archéologie de l'Antiquité tardive	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Architecture médiévale	Obligatoire	3	12	12	
UE3 - Histoire de l'art et architecture, époques moderne et contemporaine	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - Histoire de l'art contemporain	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Initiation à l'histoire de l'architecture	Obligatoire	3	12	12	
UE5 - Transversal Semestre 2	Obligatoire	6		24	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
4UE3: savoirs et méthodes en histoire ancienne: Sociétés antiques, espaces et cultures.	Obligatoire	6	24	24	

Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Protohistoire ancienne et récente	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Urbanisme (protohistorique, grec, romain et médiéval)	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Age	Obligatoire	6	24	24	
UE3: savoirs et méthodes en histoire médiévale	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 3	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
EC52a - Prépro Archéo : Cadres et législation	A choix	2		18	
EC52c - Prépro Histoire de l'Art : Cadres et législation	A choix	2		18	

Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Archéologie des paysages et des territoires	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Histoire de l'art : France et Europe des temps modernes	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Histoire de l'art contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE3: savoirs et méthodes en histoire moderne: Les Réformes en Europe aux XVIe et XVIIe siècles	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 4	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
EC52a - Projet tuteuré	A choix	2		24	
EC52c - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle	A choix	2			

Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1b - Histoire de l'art et archéologie, Préhistoire et monde grec	Obligatoire	6	24	24	
EC1a2 - Histoire des arts : la Préhistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC41 - Art et pouvoir monde grec	Obligatoire	3	12	12	
UE2b - Histoire de l'art moderne et contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Artistes, sociétés, collections et musées	Obligatoire	6	36	12	
EC31 - Artistes et sociétés (diachronique) institutions, formations	Obligatoire	3	24		
EC42 - Histoire des collections	Obligatoire	3	12	12	
UE3: savoirs et méthodes en histoire contemporaine	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 5	Obligatoire	6			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
EC52a - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle - 2	A choix	3			

Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1b - Art et pouvoir (Antiquité romaine), art et archéologie funéraires	Obligatoire	6	36	12	
EC1b1 - Art et pouvoir monde romain	Obligatoire	3	12	12	
EC3a2 - Art et architecture funéraires	Obligatoire	3	24		
UE2b - Histoire de l'art médiéval	Obligatoire	6	24	24	
UE3: Savoirs historiques appliqués aux concours; techniques de la recherche	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - savoirs historiques appliqués aux concours	A choix	6	24	24	
EC32 - territoires, cultures et représentations et Paléographie médiévale	A choix	3	12	12	
EC33 - paléographie moderne et outils numériques pour l'historien	A choix	3	12	12	
UE3b - Histoire de l'art moderne et contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 6	Obligatoire	6			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
EC52a - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle - 3	A choix	3			

Parcours HAA - Langue et culture italiennes

Lieu de formation : Besançon

■ Objectifs

Le parcours Majeure Histoire de l'art et archéologie - Mineure Langue et culture italiennes (LLCER Italien) est destiné à renforcer les liens entre nos deux disciplines ; le champ de l'histoire de l'art moderne et de l'histoire de l'art contemporain sera principalement concerné. C'est en effet pour ces deux périodes que la littérature scientifique de langue italienne abonde. Les étudiants initiés à l'Italien maîtriseront donc une autre langue que l'Anglais. Cette langue leur permettra de se distinguer de la majorité des étudiants qui choisissent l'Anglais comme langue vivante dans les épreuves des concours de catégorie A et B auxquels nos étudiants d'HAA sont destinés.

■ Compétences

cf. niveau du diplôme Licence HAA et LLCER Italien

■ Métiers

cf. niveau du diplôme Licence HAA et LLCER Italien

Contact : Cécile ADAMI

✉ cecile.adami@univ-fcomte.fr

✉ scolarité-shs@univ-fcomte.fr

☎ 03 81 66 53 42

Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Italien	Obligatoire	9	24	72	
EC11 - Langue et grammaire italiennes	Obligatoire	6		48	
EC13 - Civilisation italienne : introduction à l'histoire de la péninsule italique	A choix	4	24		
EC14 - Culture et société	A choix	4	12	12	
UE1 - Initiation à l'histoire de l'art et à l'archéologie	Obligatoire	16	48	48	
EC11 - Préhistoire	Obligatoire	4	12	12	
EC12 - Art et archéologie du monde grec	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	4	12	12	
EC14 - Histoire de l'art des temps modernes	Obligatoire	4	12	12	
UE3-PORTAIL- LC/HAA/Italien	Obligatoire	2	24		
EC31 - Mythes et religions dans l'Antiquité gréco-romaine	A choix	2	24		

Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Italien	Obligatoire	6	24	24	
EC11 - Grammaire italienne	Obligatoire	3	12	12	
EC31 - Histoire de l'Italie (XII-XIV siècles) : I « Comuni » nel Medioevo	A choix	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XVIII siècle)	A choix	3	12	12	
UE1 - Protohistoire et monde romain	Obligatoire	6	24	24	
EC11 - Protohistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	3	12	12	
UE2 - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité tardive et du Moyen Age	Obligatoire	6	24	24	
EC21 - Art et archéologie de l'Antiquité tardive	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Architecture médiévale	Obligatoire	3	12	12	
UE3 - Histoire de l'art et architecture, époques moderne et contemporaine	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - Histoire de l'art contemporain	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Initiation à l'histoire de l'architecture	Obligatoire	3	12	12	
UE5 - Transversal Semestre 2	Obligatoire	6		24	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	

Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Italien	Obligatoire	6	24	24	
EC42 - Urbanisme et architecture dans l'Italie de la Renaissance	Obligatoire	3	24		
EC31 - Histoire de l'Italie (XV siècle)	A choix	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX siècle)	A choix	3	12	12	
UE1 - Protohistoire ancienne et récente	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Urbanisme (protohistorique, grec, romain et médiéval)	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Age	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 3	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
EC52a - Prépro Archéo : Cadres et législation	A choix	2		18	
EC52c - Prépro Histoire de l'Art : Cadres et législation	A choix	2		18	

Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Italien	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - Les Guerres d'Italie	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie (XIX-début XX)	Obligatoire	3	12	12	
UE1 - Archéologie des paysages et des territoires	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Histoire de l'art : France et Europe des temps modernes	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Histoire de l'art contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 4	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
EC52a - Projet tuteuré	A choix	2		24	
EC52c - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle	A choix	2			

Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Italien	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - Histoire de l'Italie : La ville du Moyen Âge à la Renaissance	A choix	3	12	12	
EC32 - Histoire de l'Italie : L'Italie au temps du Fascisme et de la 2ème Guerre mondiale	A choix	3	12	12	
EC42 - La représentation du fascisme dans l'art	A choix	2	12	12	
UE1b - Histoire de l'art et archéologie, Préhistoire et monde grec	Obligatoire	6	24	24	
EC1a2 - Histoire des arts : la Préhistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC41 - Art et pouvoir monde grec	Obligatoire	3	12	12	
UE2b - Histoire de l'art moderne et contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Artistes, sociétés, collections et musées	Obligatoire	6	36	12	
EC31 - Artistes et sociétés (diachronique) institutions, formations	Obligatoire	3	24		
EC42 - Histoire des collections	Obligatoire	3	12	12	
UE5 - Transversal Semestre 5	Obligatoire	6			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
EC52a - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle - 2	A choix	3			

Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Italien	Obligatoire	6	24	24	
EC21 - La littérature artistique de la Renaissance italienne : une autobiographie d'artiste dans la	Obligatoire	3	12	12	

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
littérature italienne de la Renaissance :La Vita de Benvenuto Cellini.					
EC31 - Savoirs et société dans l'Italie du Moyen Âge et de la Renaissance : l'évolution du statut de l'artiste	Obligatoire	3	12	12	
UE1b - Art et pouvoir (Antiquité romaine), art et archéologie funéraires	Obligatoire	6	36	12	
EC1b1 - Art et pouvoir monde romain	Obligatoire	3	12	12	
EC3a2 - Art et architecture funéraires	Obligatoire	3	24		
UE2b - Histoire de l'art médiéval	Obligatoire	6	24	24	
UE3b - Histoire de l'art moderne et contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 6	Obligatoire	6			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
EC52a - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle - 3	A choix	3			

Parcours HAA - Lettres classiques

Lieu de formation : Besançon

■ Objectifs

Le parcours Majeure Histoire de l'art et archéologie - Mineure Lettres classiques est destiné à renforcer les liens entre ces deux disciplines associées de longue date. Les textes principaux (mythologies, tragédies, comédies, épopées, etc.) de l'Antiquité continuent d'inspirer les plasticiens contemporains, comme ils l'ont toujours fait depuis l'Antiquité. Certaines thématiques étudiées en histoire de l'art (urbanisme, rapports entre les textes et les images, littérature artistique) naissent dans l'Antiquité. Ce parcours permettra à tous ceux que cette période intéresse de renforcer leurs connaissances en dehors des champs de l'art et de l'archéologie.

■ Compétences

cf. niveau du diplôme Licence HAA et Lettres classiques

■ Métiers

cf. niveau du diplôme Licence HAA et Lettres classiques

Contact : Cécile ADAMI

✉ cecile.adami@univ-fcomte.fr

✉ scolarite-shs@univ-fcomte.fr

📞 03 81 66 53 42

Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Lettres classiques	Obligatoire	12	36	36	
EC12 - Cultures et littératures de l'antiquité. La Grèce : du mythe à l'épopée et au théâtre : aux origines de la littérature.	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Littérature de fiction et prose documentaire dans l'Antiquité : imaginaire romanesque et société romaine	Obligatoire	4	12	12	
EC14 - Linguistique et monde ancien. Aux origines des langues indo-européennes	Obligatoire	4	12	12	
UE1 - Initiation à l'histoire de l'art et à l'archéologie	Obligatoire	16	48	48	
EC11 - Préhistoire	Obligatoire	4	12	12	
EC12 - Art et archéologie du monde grec	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	4	12	12	
EC14 - Histoire de l'art des temps modernes	Obligatoire	4	12	12	
UE3-PORTAIL- LC/HAA/Italien	Obligatoire	2	24		
EC31 - Mythes et religions dans l'Antiquité gréco-romaine	A choix	2	24		

Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Protohistoire et monde romain	Obligatoire	6	24	24	
EC11 - Protohistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	3	12	12	
UE2 - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité tardive et du Moyen Age	Obligatoire	6	24	24	
EC21 - Art et archéologie de l'Antiquité tardive	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Architecture médiévale	Obligatoire	3	12	12	
UE3 - Histoire de l'art et architecture, époques moderne et contemporaine	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - Histoire de l'art contemporain	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Initiation à l'histoire de l'architecture	Obligatoire	3	12	12	
UE3 - Linguistique et monde ancien 2. Langues classiques et cités antiques	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - L'homme et la cité dans les mondes grec et romain	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Linguistique et monde ancien. La linguistique et les langues classiques	Obligatoire	3	12	12	
UE5 - Transversal Semestre 2	Obligatoire	6		24	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	

Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Protohistoire ancienne et récente	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Urbanisme (protohistorique, grec, romain et médiéval)	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Visions historiques ou comment penser l'homme, l'événement et la société	Obligatoire	6	24	24	
EC21 - Cultures et littératures de l'antiquité. Parole, littérature, et société en Grèce ancienne	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - L'écriture de l'histoire à Rome: origines, évolutions, permanences	Obligatoire	3	12	12	
UE3 - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Age	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 3	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
EC52a - Prépro Archéo : Cadres et législation	A choix	2		18	
EC52c - Prépro Histoire de l'Art : Cadres et législation	A choix	2		18	

Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Archéologie des paysages et des territoires	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Histoire de l'art : France et Europe des temps modernes	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Histoire de l'art contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Linguistique et monde ancien 4. Linguistique et expression.	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - Education, formation et expression dans les mondes grec et romain	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - A la périphérie des langues classiques : dialectes, langues archaïques, langues vulgaires et langues tardives.	Obligatoire	3	12	12	
UE5 - Transversal Semestre 4	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
EC52a - Projet tuteuré	A choix	2		24	
EC52c - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle	A choix	2			

Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1b - Histoire de l'art et archéologie, Préhistoire et monde grec	Obligatoire	6	24	24	
EC1a2 - Histoire des arts : la Préhistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC41 - Art et pouvoir monde grec	Obligatoire	3	12	12	
UE2 - Le mythe codifié : des genres nobles (tragédie, épopée) au roman	Obligatoire	6	24	24	
EC21 - Cultures et littératures de l'antiquité. Du tragique au romanesque en Grèce ancienne	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Cultures et littératures de l'antiquité. L'épopée à Rome	Obligatoire	3	12	12	
UE2b - Histoire de l'art moderne et contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Artistes, sociétés, collections et musées	Obligatoire	6	36	12	
EC31 - Artistes et sociétés (diachronique) institutions, formations	Obligatoire	3	24		
EC42 - Histoire des collections	Obligatoire	3	12	12	
UE5 - Transversal Semestre 5	Obligatoire	6			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
EC52a - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle - 2	A choix	3			

Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1b - Art et pouvoir (Antiquité romaine), art et archéologie funéraires	Obligatoire	6	36	12	
EC1b1 - Art et pouvoir monde romain	Obligatoire	3	12	12	
EC3a2 - Art et architecture funéraires	Obligatoire	3	24		
UE2b - Histoire de l'art médiéval	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Linguistique et monde gréco-romain. Les mots et leur réception	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - Réception de l'Antiquité dans le monde européen	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Lexicologie et sémantique	Obligatoire	3	12	12	
UE3b - Histoire de l'art moderne et contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 5	Obligatoire	6			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
EC52a - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle - 3	A choix	3			

Parcours Histoire de l'art et archéologie

Lieu de formation : Besançon

■ Objectifs

La Licence HAA se compose de trois niveaux (L1, L2, L3), chacun constitué de deux semestres quasi équivalents en poids horaire. La Licence est destinée à donner le niveau de compétences requis pour les premiers concours, l'insertion professionnelle ou la poursuite en Master, à Besançon ou ailleurs. Le principe est de donner, en 3 ans et en suivant une progression pédagogique raisonnée, l'essentiel des savoirs et des méthodes nécessaires correspondant à cet objectif. Le cursus des enseignements veut ainsi favoriser l'alliance des acquis disciplinaires et la construction des compétences. Les projets et les stages sont intégrés au cursus de formation. Les étudiants ont la possibilité de choisir entre quatre parcours proposés du Semestre 2 au Semestre 6 : avec, au choix, un Complément de Majeure en Histoire de l'art et/ou Archéologie, une Mineure Histoire, LLCER Italien ou Lettres classiques.

■ Compétences

cf. niveau diplôme Licence HAA

Contact : Cécile ADAMI

✉ cecile.adami@univ-fcomte.fr

✉ scolarité-shs@univ-fcomte.fr

☎ 03 81 66 53 42

Semestre 01

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
Mineure Histoire	Obligatoire	12	36	36	
EC 12 - La splendeur de Byzance	A choix	3	12	12	
EC11 - Histoire romaine: la République des Guerres puniques à Actium	A choix	4	12	12	
EC13 - histoire moderne: Introduction à l'Europe du XVIe siècle	A choix	4	12	12	
EC14 - L'Europe, 1792-1914	A choix	4	12	12	
Mineure Italien	Obligatoire	9	24	72	
EC11 - Langue et grammaire italiennes	Obligatoire	6		48	
EC13 - Civilisation italienne : introduction à l'histoire de la péninsule italique	A choix	4	24		
EC14 - Culture et société	A choix	4	12	12	
Mineure Lettres classiques	Obligatoire	12	36	36	
EC12 - Cultures et littératures de l'antiquité. La Grèce : du mythe à l'épopée et au théâtre : aux origines de la littérature.	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Littérature de fiction et prose documentaire dans l'Antiquité : imaginaire romanesque et société romaine	Obligatoire	4	12	12	
EC14 - Linguistique et monde ancien. Aux origines des langues indo-européennes	Obligatoire	4	12	12	
UE1 - Initiation à l'histoire de l'art et à l'archéologie	Obligatoire	16	48	48	
EC11 - Préhistoire	Obligatoire	4	12	12	
EC12 - Art et archéologie du monde grec	Obligatoire	4	12	12	
EC13 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	4	12	12	
EC14 - Histoire de l'art des temps modernes	Obligatoire	4	12	12	
UE3 - Portail Géographie/HAA/Histoire/Sociologie	Obligatoire	2			
EC31 - Culture générale Géographie/HAA/Histoire/Sociologie	A choix	2	24		
Mineure Géographie	A choix	12	42	30	
EC11 - Démographie et enjeux contemporains	Obligatoire	8	36	12	
EC13 - Cartographie et statistique	Obligatoire	4	6	18	

Semestre 02

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Protohistoire et monde romain	Obligatoire	6	24	24	
EC11 - Protohistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC12 - Art et archéologie du monde romain	Obligatoire	3	12	12	
UE2 - Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité tardive et du Moyen Age	Obligatoire	6	24	24	
EC21 - Art et archéologie de l'Antiquité tardive	Obligatoire	3	12	12	
EC22 - Architecture médiévale	Obligatoire	3	12	12	
UE3 - Histoire de l'art et architecture, époques moderne et contemporaine	Obligatoire	6	24	24	
EC31 - Histoire de l'art contemporain	Obligatoire	3	12	12	
EC32 - Initiation à l'histoire de l'architecture	Obligatoire	3	12	12	
UE5 - Transversal Semestre 2	Obligatoire	6		24	
EC51a - Allemand 2	A choix	6		24	
EC51b - Anglais 2	A choix	6		24	
EC51c - Espagnol 2	A choix	6		24	
EC51d - Français 2	A choix	6		24	
EC51e - Italien 2	A choix	6		24	
EC51f - Portugais 2	A choix	6		24	
UE2 - Les milieux	A choix	6	24	24	
UE4 - Approches visuelles de l'art	A choix	6	24	24	

Semestre 03

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Protohistoire ancienne et récente	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Urbanisme (protohistorique, grec, romain et médiéval)	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Age	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 3	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 3	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 3	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 3	A choix	3		24	
EC51d - Français 3	A choix	3		24	
EC51e - Italien 3	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 3	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 1	A choix	2		18	
EC52a - Prépro Archéo : Cadres et législation	A choix	2		18	
EC52c - Prépro Histoire de l'Art : Cadres et législation	A choix	2		18	
UE4a - Archéologie et patrimoine	A choix	6	36	12	
EC4a1 - Patrimoine et archéologie régionaux	Obligatoire	3	24		
EC4a2 - Outils et méthodes de l'archéologie	Obligatoire	3	12	12	
UE4b - Outils et méthodes de l'Histoire de l'art	A choix	6	48		
EC4b1 - L'oeuvre d'art et sa matérialité : la création	Obligatoire	3	24		
EC4b2 - Outils et méthodes de l'histoire de l'art	Obligatoire	3	24		

Semestre 04

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1 - Archéologie des paysages et des territoires	Obligatoire	6	24	24	
UE2 - Histoire de l'art : France et Europe des temps modernes	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Histoire de l'art contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE4 - Conservation et patrimoine	Obligatoire	6	48		
EC41 - Patrimoine et architecture régionaux	Obligatoire	3	24		
EC42 - L'oeuvre d'art et sa matérialité : la conservation	Obligatoire	3	24		
UE5 - Transversal Semestre 4	Obligatoire	6			
EC53 - Outils informatiques et de documentation 2	Obligatoire	1		4	12
EC51a - Allemand 4	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 4	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 4	A choix	3		24	
EC51d - Français 4	A choix	3		24	
EC51e - Italien 4	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 4	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 2	A choix	2		18	
EC52a - Projet tuteuré	A choix	2		24	
EC52c - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle	A choix	2			

Semestre 05

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1b - Histoire de l'art et archéologie, Préhistoire et monde grec	Obligatoire	6	24	24	
EC1a2 - Histoire des arts : la Préhistoire	Obligatoire	3	12	12	
EC41 - Art et pouvoir monde grec	Obligatoire	3	12	12	
UE2b - Histoire de l'art moderne et contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE3 - Artistes, sociétés, collections et musées	Obligatoire	6	36	12	
EC31 - Artistes et sociétés (diachronique) institutions, formations	Obligatoire	3	24		
EC42 - Histoire des collections	Obligatoire	3	12	12	
UE5 - Transversal Semestre 5	Obligatoire	6			
EC51a - Allemand 5	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 5	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 5	A choix	3		24	
EC51d - Français 5	A choix	3		24	
EC51e - Italien 5	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 5	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 5	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 3	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 1	A choix	3		18	
EC52a - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle - 2	A choix	3			
Sanctuaires et pratiques religieuses	A choix	6	24	24	
UE1a - Préhistoire et paléoclimatologie	A choix	6	24	24	
EC1a1 - Paléoclimatologie	Obligatoire	3	12	12	
EC1a2 - Histoire des arts : la Préhistoire	Obligatoire	3	12	12	
UE2a - Archéologie rurale	A choix	6	24	24	
UE4 - Art et pouvoir (Antiquité grecque), Histoire des collections	A choix	6	24	24	
EC41 - Art et pouvoir monde grec	Obligatoire	3	12	12	
EC42 - Histoire des collections	Obligatoire	3	12	12	

Semestre 06

	Type	ECTS	h CM	h TD	h TP
UE1b - Art et pouvoir (Antiquité romaine), art et archéologie funéraires	Obligatoire	6	36	12	
EC1b1 - Art et pouvoir monde romain	Obligatoire	3	12	12	
EC3a2 - Art et architecture funéraires	Obligatoire	3	24		
UE2b - Histoire de l'art médiéval	Obligatoire	6	24	24	
UE3b - Histoire de l'art moderne et contemporain	Obligatoire	6	24	24	
UE5 - Transversal Semestre 6	Obligatoire	6			
EC51a - Allemand 6	A choix	3		24	
EC51b - Anglais 6	A choix	3		24	
EC51c - Espagnol 6	A choix	3		24	
EC51d - Français 6	A choix	3		24	
EC51e - Italien 6	A choix	3		24	
EC51f - Portugais 6	A choix	3		24	
EC51g - Français pour étudiant d'échange 6	A choix	3		24	
EC52b - Préprofessionnalisation UFR enseignement 4	A choix	3		18	
EC52c - Préprofessionnalisation UFR Concours PE 2	A choix	3		18	
EC52a - Stage de terrain en archéologie ou stage d'immersion dans structure culturelle - 3	A choix	3			
UE1a - Archéologie pré et protohistorique	A choix	6	24	24	
UE2a - Archéologie spatiale	A choix	6	24	24	
UE3a - Archéologie et art funéraires	A choix	6	48		
EC3a1 - Archéologie et pratiques funéraires	Obligatoire	3	24		
EC3a2 - Art et architecture funéraires	Obligatoire	3	24		
UE4a - Bio et géoarchéologie	A choix	6	24	24	
UE4b - Littérature artistique, de l'Antiquité à aujourd'hui	A choix	6	24	24	