Licence Arts du spectacle 1re année, UFR SLHS

Année Universitaire 2026-2027

Inclus dans :

- **Licence Arts du spectacle > Licence Arts du spectacle**

Licence Arts du spectacle 1re année, UFR SLHS (M3X4IQYJ)
Nature : Année
Date de validation composante : 5 octobre 2026
Conseil de gestion 10/09/2026

ECTS : 60
Période : Année
Date de validation CFVU : 5 octobre 2026
CFVU du 24/09/2026

Semestre 1 (M3X4IR0Z) **ECTS** : 30

Nature : Semestre **Période** : Semestre 1

Maquette d'enseignement										Évaluation											
										Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	**M3FMRIIW**	**UE**	**Littérature française: histoire, courants et oeuvres**	**X**	**6**	**7**																
									CM 12													
									TD 12													
X	M3FMRIM6	ELC	Littérature française : Grands courants	X	3						1 CC	ET	2h00	75%				1 SC	ET	2h00	100%	
											1 CC	ET	1h00	25%								
									CM 12													
X	M3FMRIX5	ELC	Littérature française:Les grandes oeuvres	X	3				TD 12													
											2 CC	ET	1h00	100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	**M3X4IRO6**	**UE**	**Scènes du monde 1**	**X**	**6**				**CM 24**													
									TD 24													
										Oral possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	**M3X4IRZR**	**UE**	**Théories et pratiques des arts vivants 1**		**6**				**CM 24**													
									TD 24													
										Oral possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	**M3X4ISAO**	**UE**	**Théâtres européens 1**	**X**	**6**				**CM 24**													
									TD 24													
										Oral possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	**M3X4ISO4**	**UE**	**Transversal**		**6**				**CM 1**													
									TD 14													
									TD 2													
X	M3FMQWRY	ELC	Découverte Bibliothèque Universitaire	X	1					QCM+QCR sur Moodle en distanciel asynchrone	2 CC	ET	0h30	100%								
									CM 1													
									TD 10													
X	M3FMQWYW	ELC	Découverte de l'ENT	X	2					(Questionnaires Moodle), A distance	1 CC	ET	0h45	50%								
										Éléments justifiant le paramétrage de son environnement numérique	CC	L		50%								
									TD 12													
X	M3X4ISZA	ELC	Méthodo. universitaire		3						1 CC	EL		100%				1 SC	L		100%	

Semestre 2 licence ADS (M3X4IU5N) **ECTS** : 30

Nature : Semestre **Période** : Semestre 2

Maquette d'enseignement										Évaluation											
										Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	M3X4IUAP	UE	**Corps en scène 1**		6				CM 24 TD 24													
										Oral Possible	1 CC	EOP		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4IUMR	UE	**Ouverture internationale et professionnelle aux ADS 1**		6				CM 24 TD 24													
											1 CC	EL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4IUXH	UE	**Théories et pratiques des arts vivants 2**		6																	
X	M3X4IV1E	ELC	Pratiques des ADS		3				TD 24													
											1 CC	EP		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4IV7V	ELC	Théories arts de la scène	X	3				CM 24													
										Oral Possible	1 CC	EO		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4IVLF	UE	**Théâtres européens 2**		6				CM 24 TD 24													
X	M3X4IVPO	ELC	Histoire et esthétique du théâtre 1	X	3				CM 24													
										Oral possible	1 CC	EO		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4IVW2	ELC	Histoire et esthétique du théâtre 2		3				TD 24													
											1 CC	EP		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4IWH4	UE	**Transversal**		6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4IWMI	ELC	Allemand	X	3				TD 24													
										Y4NG251E : Allemand	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG251E : Allemand**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG251E : Allemand	1 CC	O	0h10	50%								
X	M375JE25	ELC	Anglais	X	3				TD 24													
										Y4NG251E : Anglais	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG251E : Anglais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG251E : Anglais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4IWYB	ELC	Dispense Langue	X																		
X	M3X4IX20	ELC	Espagnol	X	3				TD 24													
										Y4NG251S : Espagnol	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG251S : Espagnol**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG251S : Espagnol	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4IX81	ELC	Français	X	3				TD 24													
										Y4NG251F : Français	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG251F : Français**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG251F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4IXEL	ELC	Italien	X	3				TD 24													
										Y4NG251I : Italien	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG251I : Italien**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG251I : Italien	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4IXKZ	ELC	Portugais	X	3				TD 24													
										Y4NG251P : Portugais	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG251P : Portugais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG251P : Portugais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4IY5E	ELC	Méthodologie générale et disciplinaire		3				CM 12 TD 12													
											1 CC	EL		100%				1 SC	L		100%	

Légende

Titre des colonnes

Éval?	Indique si l'ELP est évalué
Nat.	Nature
Mut.	ELP mutualisé
Coef.	Coefficient
Note élim.	Note éliminatoire
Rep.	Note reportée en deuxième session

Nature d'enseignement

CM	Cours Magistral
TD	Travaux Dirigés

Nature d'ELP

ELC	Elément constitutif
UE	Unité d'enseignement

Type d'évaluation pour la session 1 des MCC

CC	CC (contrôle continu)

Type d'évaluation pour la session 2 des MCC

SC	Seconde chance (contrôle continu intégral)

Nature de l'évaluation pour les MCC

EL	Ecrit et/ou livrable
EO	Ecrit et/ou Oral
EOP	Ecrit et/ou Oral et/ou Pratique
EP	Examen pratique
ET	Écrit
L	Livrable
O	Oral