Licence Arts du spectacle 3e année, UFR SLHS

Année Universitaire 2026-2027

Inclus dans :

- **Licence Arts du spectacle > Licence Arts du spectacle**

Licence Arts du spectacle 3e année, UFR SLHS (M3X4J9IW)
Nature : Année
Date de validation composante : 5 octobre 2026
Conseil de gestion 10/09/2026

ECTS : 60
Période : Année
Date de validation CFVU : 5 octobre 2026
CFVU du 24/09/2026

Sem. 5 Parcours Arts scène (M3X4J9LL) **ECTS** : 30

Nature : Semestre **Période** : Semestre 5

Maquette d'enseignement										Évaluation											
										Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	M3X4J9PJ	UE	**Corps en scène 2**		6				CM 24 TD 24													
										Oral Possible	1 CC	EOP		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4J9YR	UE	**Histoire et esthétique des formes spectaculaires 3**	X	6				CM 24 TD 24													
										Oral Possible	1 CC	EOP		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JA7N	UE	**Ouverture internationale et professionnelle 4 Parcours A-P**	X	6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JAAN	ELC	Approches culturelle et internationales des arts de la scène	X	3				CM 24													
										Oral Possible	1 CC	EOL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JAGP	ELC	Stage	X	3					Oral Possible	1 CC	EOL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JAOM	ELC	Préprofessionnalisation aux arts du spectacle 1	X	3				TD 24													
X	M3X4JAZV	UE	**Spectacle vivant - Sciences humaines et sociales**	X	6				CM 24 TD 24													
										Oral Possible	1 CC	EOP		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JB9C	UE	**Transversal parcours A et P**	X	6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JBE2	ELC	Allemand S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551E : Allemand	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551E : Allemand**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551E : Allemand	1 CC	O	0h10	50%								
X	M375JV0V	ELC	Anglais S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551E : Anglais	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551E : Anglais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551E : Anglais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JBN2	ELC	Dispense Langue	X																		
X	M3X4JBQ7	ELC	Espagnol S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551S: Espagnol	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551S: Espagnol**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551S: Espagnol	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JBW7	ELC	Français S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551F : Français	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NG551F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JC22	ELC	Français pour échanges	X	3				TD 24													
										Y4NO551F : Français	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NO551F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NO551F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JC9M	ELC	Italien S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551I : Italien	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551I : Italien**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551I : Italien	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JCFZ	ELC	Portugais S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551P : Portugais	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551P : Portugais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551P : Portugais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JCZT	ELC	Méthodologie générale et disciplinaire 4	X	3				CM 12 TD 12													
											1 CC	EL		100%				1 SC	L		100%	

Sem. 6 Parcours Arts scène (M3X4JDNU) **ECTS** : 30

Nature : Semestre **Période** : Semestre 6

Maquette d'enseignement										Évaluation											
										Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	M3X4JDSA	UE	**Histoire et esthétique des formes spectaculaires 4**	X	6				**CM 24** **TD 24**													
										Oral possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	M3X4JE2H	UE	**Ouverture internationale et pro ADS 5 parcours A et P**	X	6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JE65	ELC	Approches culturelle et internationale ADS 2	X	3				CM 24													
										Oral possible	1 CC	EO		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JEE1	ELC	Stage	X	3					Oral possible	1 CC	EP		100%				1 SC	L		100%	
X	M3X4JEN1	ELC	Préprofessionnalisation aux arts du spectacle 2	X	3				TD 24													
											1 CC	EL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JF2J	UE	**Sentiers de la création**		6				**TD 70**													
											1 CC	**EP**		**100%**				**1 SC**	**L**		**100%**	
X	M3X4JFAB	UE	**Théories et pratiques des arts vivants 5**	X	6				**CM 24** **TD 24**													
										Oral possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	M3X4JFP8	UE	**Transversal parcours A-P**	X	6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JFUO	ELC	Allemand S6	X	3				TD 24	**Y4NG651D : Allemand**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651D : Allemand**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651D : Allemand	1 CC	O	0h10	50%								
X	M375JTW6	ELC	Anglais S6	X	3				TD 24	**Y4NG651E : Anglais**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651E : Anglais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651E : Anglais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JG4M	ELC	Espagnol S6	X	3				TD 24	**Y4NG651S : Espagnol**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651S : Espagnol**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651S : Espagnol	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGBK	ELC	Français S6	X	3				TD 24	**Y4NG651F : Français**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NG651F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGIL	ELC	Français pour étudiants d'échanges	X	3				TD 24	**Y4NO651F**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NO651F**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NO651F	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGQN	ELC	Italien S6	X	3				TD 24	**Y4NG651I : Italien**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651I : Italien**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651I : Italien	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGX6	ELC	Portugais S6	X	3				TD 24	**Y4NG651P**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651P**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651P	1 CC	O	0h10	50%								
X	M4WJE47M	ELC	Dispense Langue	X																		
X	M3X4JHKW	ELC	Méthodologie générale et disciplinaire 5	X	3				CM 12 TD 12													
										Oral possible	1 CC	L		100%				1 SC	L		100%	

Sem. 6 Parcours Prépa. (M3X4JIJ9)
Nature : Semestre

ECTS : 30
Période : Semestre 6

Maquette d'enseignement										Évaluation											
										Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	M3X4JDSA	UE	**Histoire et esthétique des formes spectaculaires 4**	X	6				CM 24 TD 24													
										Oral possible	1 CC	EOP		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JE2H	UE	**Ouverture internationale et pro ADS 5 parcours A et P**	X	6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JE65	ELC	Approches culturelle et internationale ADS 2	X	3				CM 24													
										Oral possible	1 CC	EO		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JEE1	ELC	Stage	X	3					Oral possible	1 CC	EP		100%				1 SC	L		100%	
X	M3X4JEN1	ELC	Préprofessionnalisation aux arts du spectacle 2	X	3				TD 24													
											1 CC	EL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JINX	UE	**Préparation aux concours des écoles supérieures d'art 3**		6				TD 48													
X	M3X4JIUM	UE	**Préparation aux concours des écoles supérieures d'art 4**		6				TD 48													
X	M3X4JFP8	UE	**Transversal parcours A-P**	X	6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JFUO	ELC	Allemand S6	X	3				TD 24	**Y4NG651D : Allemand**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651D : Allemand**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651D : Allemand	1 CC	O	0h10	50%								
X	M375JTW6	ELC	Anglais S6	X	3				TD 24	**Y4NG651E : Anglais**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651E : Anglais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651E : Anglais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JG4M	ELC	Espagnol S6	X	3				TD 24	**Y4NG651S : Espagnol**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651S : Espagnol**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651S : Espagnol	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGBK	ELC	Français S6	X	3				TD 24	**Y4NG651F : Français**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NG651F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGIL	ELC	Français pour étudiants d'échanges	X	3				TD 24	**Y4NO651F**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NO651F**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NO651F	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGQN	ELC	Italien S6	X	3				TD 24	**Y4NG651I : Italien**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651I : Italien**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651I : Italien	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGX6	ELC	Portugais S6	X	3				TD 24	**Y4NG651P**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651P**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651P	1 CC	O	0h10	50%								
X	M4WJE47M	ELC	Dispense Langue	X																		
X	M3X4JHKW	ELC	Méthodologie générale et disciplinaire 5	X	3				CM 12 TD 12													
										Oral possible	1 CC	L		100%				1 SC	L		100%	

Sem.5 Parcours Jeu acteur (M3X4JJD4) **ECTS** : 30

Nature : Semestre **Période** : Semestre 5

Maquette d'enseignement										Évaluation											
										Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	**M3X4JJHD**	**UE**	**Conservatoire jeu de l'acteur**		**6**																	
X	**M3X4J9YR**	**UE**	**Histoire et esthétique des formes spectaculaires 3**	**X**	**6**				**CM 24** **TD 24**													
										Oral Possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	**M3X4JJL3**	**UE**	**Ouverture internationale et professionnelle ADS 4 parcours C**		**6**																	
X	M3X4JJP7	ELC	Conservatoire : Atelier mise en scène		3																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JAAN	ELC	Approches culturelle et internationales des arts de la scène	X	3				CM 24													
										Oral Possible	1 CC	EOL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JAGP	ELC	Stage	X	3					Oral Possible	1 CC	EOL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	**M3X4JAZV**	**UE**	**Spectacle vivant - Sciences humaines et sociales**	**X**	**6**				**CM 24** **TD 24**													
										Oral Possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	**M3X4JK61**	**UE**	**Transversal parcours C**		**6**																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JBE2	ELC	Allemand S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551E : Allemand	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551E : Allemand**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551E : Allemand	1 CC	O	0h10	50%								
X	M375JV0V	ELC	Anglais S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551E : Anglais	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551E : Anglais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551E : Anglais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JBN2	ELC	Dispense Langue	X																		
X	M3X4JBQ7	ELC	Espagnol S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551S: Espagnol	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551S: Espagnol**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551S: Espagnol	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JBW7	ELC	Français S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551F : Français	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NG551F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JC22	ELC	Français pour échanges	X	3				TD 24													
										Y4NO551F : Français	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NO551F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NO551F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JC9M	ELC	Italien S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551I : Italien	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551I : Italien**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551I : Italien	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JCFZ	ELC	Portugais S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551P : Portugais	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551P : Portugais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551P : Portugais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JK9A	ELC	Jeu dramatique 3		3																	

Sem.5 Parcours Prépa. (M3X4JKTT) **ECTS** : 30

Nature : Semestre **Période** : Semestre 5

Maquette d'enseignement										Évaluation											
										Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	M3X4J9YR	UE	**Histoire et esthétique des formes spectaculaires 3**	X	6				CM 24 TD 24													
										Oral Possible	1 CC	EOP		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JA7N	UE	**Ouverture internationale et professionnelle 4 Parcours A-P**	X	6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JAAN	ELC	Approches culturelle et internationales des arts de la scène	X	3				CM 24													
										Oral Possible	1 CC	EOL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JAGP	ELC	Stage	X	3					Oral Possible	1 CC	EOL		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JAOM	ELC	Préprofessionnalisation aux arts du spectacle 1	X	3				TD 24													
X	M3X4JKYN	UE	**Préparation aux concours des écoles supérieures d'art**		6				TD 48													
X	M3X4JL5Q	UE	**Préparation aux concours des écoles supérieures d'art 2**		6				TD 48													
X	M3X4JB9C	UE	**Transversal parcours A et P**	X	6																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JBE2	ELC	Allemand S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551E : Allemand	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551E : Allemand**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551E : Allemand	1 CC	O	0h10	50%								
X	M375JV0V	ELC	Anglais S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551E : Anglais	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551E : Anglais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551E : Anglais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JBN2	ELC	Dispense Langue	X																		
X	M3X4JBQ7	ELC	Espagnol S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551S: Espagnol	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551S: Espagnol**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551S: Espagnol	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JBW7	ELC	Français S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551F : Français	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NG551F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JC22	ELC	Français pour échanges	X	3				TD 24													
										Y4NO551F : Français	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NO551F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NO551F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JC9M	ELC	Italien S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551I : Italien	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551I : Italien**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551I : Italien	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JCFZ	ELC	Portugais S5	X	3				TD 24													
										Y4NG551P : Portugais	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG551P : Portugais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG551P : Portugais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JCZT	ELC	Méthodologie générale et disciplinaire 4	X	3				CM 12 TD 12													
											1 CC	EL		100%				1 SC	L		100%	

Sem.6 Parc. Jeu acteur (M3X4JLMZ) **ECTS** : 30

Nature : Semestre **Période** : Semestre 6

Maquette d'enseignement										Évaluation											
										Évaluation initiale / principale							Seconde chance / rattrapage					
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	**M3X4JLQY**	**UE**	**Conservatoire: Atelier de mise en scène**		**6**																	
X	**M3X4JDSA**	**UE**	**Histoire et esthétique des formes spectaculaires 4**	**X**	**6**				**CM 24** **TD 24**													
										Oral possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	**M3X4JLUN**	**UE**	**Ouverture internationale et professionnelle 5 parcours C**		**6**																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JE65	ELC	Approches culturelle et internationale ADS 2	X	3				CM 24													
										Oral possible	1 CC	EO		100%				1 SC	ET	2h00	100%	
X	M3X4JEE1	ELC	Stage	X	3					Oral possible	1 CC	EP		100%				1 SC	L		100%	
X	M3X4JM4U	ELC	Conservatoire Stage art dramatique 1		3																	
X	**M3X4JFAB**	**UE**	**Théories et pratiques des arts vivants 5**	**X**	**6**				**CM 24** **TD 24**													
										Oral possible	**1 CC**	**EOP**		**100%**				**1 SC**	**ET**	**2h00**	**100%**	
X	**M3X4JME6**	**UE**	**Transversal parcours C**		**6**																	
			Choisir 1 élément(s)																			
X	M3X4JFUO	ELC	Allemand S6	X	3				TD 24	**Y4NG651D : Allemand**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651D : Allemand**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651D : Allemand	1 CC	O	0h10	50%								
X	M375JTW6	ELC	Anglais S6	X	3				TD 24	**Y4NG651E : Anglais**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651E : Anglais**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651E : Anglais	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JG4M	ELC	Espagnol S6	X	3				TD 24	**Y4NG651S : Espagnol**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651S : Espagnol**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651S : Espagnol	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGBK	ELC	Français S6	X	3				TD 24	**Y4NG651F : Français**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651F : Français**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NG651F : Français	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGIL	ELC	Français pour étudiants d'échanges	X	3				TD 24	**Y4NO651F**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NO651F**	1 SC	ET	1h00	100%	
										Y4NO651F	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGQN	ELC	Italien S6	X	3				TD 24	**Y4NG651I : Italien**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651I : Italien**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651I : Italien	1 CC	O	0h10	50%								
X	M3X4JGX6	ELC	Portugais S6	X	3				TD 24	**Y4NG651P**	1 CC	EL	1h00	50%			**Y4NG651P**	1 SC	O	0h15	100%	
										Y4NG651P	1 CC	O	0h10	50%								
X	M4WJE47M	ELC	Dispense Langue	X																		
X	M3X4JMHI	ELC	Conservatoire: jeu de l'acteur 2		3																	

Légende

Titre des colonnes

Éval?	Indique si l'ELP est évalué
Nat.	Nature
Mut.	ELP mutualisé
Coef.	Coefficient
Note élim.	Note éliminatoire
Rep.	Note reportée en deuxième session

Nature d'enseignement

CM	Cours Magistral
TD	Travaux Dirigés

Nature d'ELP

ELC	Elément constitutif
UE	Unité d'enseignement

Type d'évaluation pour la session 1 des MCC

CC	CC (contrôle continu)

Type d'évaluation pour la session 2 des MCC

SC	Seconde chance (contrôle continu intégral)

Nature de l'évaluation pour les MCC

EL	Ecrit et/ou livrable
EO	Ecrit et/ou Oral
EOL	Ecrit et/ou Oral et/ou Livrable
EOP	Ecrit et/ou Oral et/ou Pratique
EP	Examen pratique
ET	Écrit
L	Livrable
O	Oral