

Licence Musicologie parcours Musique, arts et musicothérapie 1re année, UFR SLHS

Année Universitaire 2026-2027

Inclus dans :

- **Licence Musicologie > Licence Musicologie parcours Musique, arts et musicothérapie**

Licence Musicologie parcours Musique, arts et musicothérapie 1re année, UFR SLHS (M3FMRHMQ)

Nature : Année

Date de validation composante : 5 octobre 2026

Conseil de gestion 10/09/2026

ECTS : 60

Période : Année

Date de validation CFVU : 5 octobre 2026

CFVU du 24/09/2026

Maquette d'enseignement									Évaluation													
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Évaluation initiale / principale						Seconde chance / rattrapage						
										Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.
X	M3FMRIIW	UE	Littérature française: histoire, courants et oeuvres	X	6	7				CM 12												
X	M3FMRIM6	ELC	Littérature française : Grands courants	X	3				TD 12													
										1 CC	ET	2h00	75%			1 SC	ET	2h00	100%			
X	M3FMRIX5	ELC	Littérature française:Les grandes oeuvres	X	3				CM 12													
										1 CC	ET	1h00	25%									
X	M3FMRIX5	ELC	Littérature française:Les grandes oeuvres	X	3				TD 12													
										2 CC	ET	1h00	100%			1 SC	ET	2h00	100%			
X	M3FMQUBK	UE	Histoire de la musique 1	X	6					CM 24												
X	M3FMQUF0	ELC	Musique et cinéma	X	2					CM 24												
X	M3FMQUM1	ELC	Panorama de la musique baroque aux musiques des XXe et XXIe	X	4				CM 24													
										2 CC	EL	1h00	100%			1 SC	EL	1h00	100%			
X	M3FMRHT3	UE	Formation et écriture musicale		6					TD 24												
X	M3FMRHWR	ELC	Formation musicale		3						Ecrit 1 heure, oral 10 minutes, Avec ou sans livrable	2 CC	EO		100%		Avec ou sans livrable	1 SC	EO		100%	
X	M3FMRI3L	ELC	Outils techniques de la musique		3				CM 12													
										TD 12	Ecrit 2 heures, oral 10 minutes	2 CC	EOL		100%			1 SC	EO		100%	
X	M3FMRJDA	UE	Pratiques individuelles et collectives		6					TD 12												
X	M3FMRJGY	ELC	Chorale 1		1						Pratique et ou livrable, 60 min par seance	CC	EPO	1h00	100%			1 SC	EP	0h20	100%	
X	M3FMRJNV	ELC	Danse 1	X	1				TD 12													
										60min par séance, Pratique et/ou livrable	CC	EPO		100%		Pratique et/ou livrable	1 SC	EPO	0h15	100%		
X	M3FMRJV5	ELC	Initiation aux techniques de l'écoute		2				CM 12													
										1 CC	EL	1h00	100%			1 SC	EL	1h00	100%			
X	M3FMQVAX	ELC	Initiation à la musicothérapie	X	2				CM 12													
										1 CC	EL	1h00	100%			1 SC	EL	1h00	100%			
X	M3FMQWOF	UE	Transversal	X	6																	
X	M3FMQWRY	ELC	Découverte Bibliothèque Universitaire	X	1				TD 2													
										QCM+QCR sur Moodle en distanciel asynchrone	2 CC	ET	0h30	100%								
X	M3FMQWYW	ELC	Découverte de l'ENT	X	2				CM 1													
										TD 10												
										(Questionnaires Moodle), A distance	1 CC	ET	0h45	50%								
										Éléments justifiant le paramétrage de son environnement numérique	CC	L		50%								
X	M3FMQX9O	ELC	Etre étudiant, ça s'apprend	X	3					TD 18												
											Si écrit 60 min, si oral 10 min	2 CC	EOL		100%		Si écrit 60 min, si oral 10 min	1 SC	EOL		100%	

Semestre 2 Musico. MAM (M3FMRKNS)

Nature : Semestre

ECTS : 30

Période : Semestre 2

Maquette d'enseignement									Évaluation														
Éval?	Code	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Note élim.	Régime	Volume horaire	Évaluation initiale / principale						Seconde chance / rattrapage							
										Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	Rep.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Note élim.	
X	M3FMQPXY	UE	Histoire de la musique 2	X	6				CM 24														
X	M3FMQQ2H	ELC	Histoire de la musique Antiquité et Antiquité tardive	X	3				CM 12		2 CC	EL	2h00	100%			1 SC	EL	2h00	100%			
X	M3FMQQB0	ELC	Musique et notation au Moyen Age	X	2				CM 12		1 CC	EL	1h00	100%			1 SC	EL	1h00	100%			
X	M3FMQQJB	ELC	Texte et musique aujourd'hui	X	1				CM 12		1 CC	EL	1h00	100%			1 SC	EL	1h00	100%			
X	M3FMRLM9	UE	Formation et écriture 2		6				CM 12														
X	M3FMQR5X	ELC	Ecriture 2	X	3				TD 12														
									TD 24	3 livrables	4 CC	EL	2h00	100%			1 SC	ET	2h00	100%			
X	M3FMQRI2	ELC	Formation musicale 2	X	3					Ecrit 1 heure, oral 10 minutes, Avec ou sans livrable	2 CC	EO		100%		Avec ou sans livrable	1 SC	EO		100%			
X	M3FMRLWH	UE	Pratiques individuelles et collectives.2		6				CM 12														
X	M3FMRLZT	ELC	Chants et pratiques rythmiques 2		3				TD 12														
									TD 10	60 min par séance	CC	EP	1h00	100%			1 SC	EP	0h20	100%			
X	M3FMQS3Z	ELC	Danse 2	X	1					60 min par séance, pratique et/ou livrable	CC	EPO	1h00	100%			1 SC	EPO	1h00	100%			
X	M3FMRMAA	ELC	Initiation clavier 2	X	2				TD 12	et production finale, 10 min par séance	CC	EP		100%		et production finale	1 SC	EP	0h10	100%			
X	M3FMRKS2	UE	Analyse musique et arts 2		6				CM 12														
X	M3FMRKW1	ELC	Acoustique		1				CM 24		1 CC	EL	1h00	100%			1 SC	EL	1h00	100%			
X	M3FMRL20	ELC	Analyse iconographique 1		3				TD 12	2 heures si écrit	2 CC	EL	2h00	100%			1 SC	EL	2h00	100%			
X	M3FMRL8D	ELC	Analyse musicale		2						1 CC	EL	1h00	100%			1 SC	EL	1h00	100%			
X	M3FMQOLV	ELC	Transversal	X	6				TD 24														
X	M375JE25	ELC	Anglais	X	3					Y4NG251E : Anglais	1 CC	EL	1h00	50%		Y4NG251E : Anglais	1 SC	O	0h15	100%			
										Y4NG251E : Anglais	1 CC	O	0h10	50%									
X	M3FMQOZ8	ELC	Enjeux socio-écologiques	X	2				CM 8														
									TD 18		1 CC	EOL	1h00	100%			1 SC	EOL	1h00	100%			
X	M3FMQPF0	ELC	Initiation à la pratique de la musicothérapie	X	1				TD 12		1 CC	EL	1h00	100%			1 SC	EL	1h00	100%			

Légende

Titre des colonnes	
Éval?	Indique si l'ELP est évalué
Nat.	Nature
Mut.	ELP mutualisé
Coef.	Coefficient
Note élim.	Note éliminatoire
Rep.	Note reportée en deuxième session
Nature d'enseignement	
CM	Cours Magistral
TD	Travaux Dirigés
Nature d'ELP	
ELC	Elément constitutif
UE	Unité d'enseignement
Type d'évaluation pour la session 1 des MCC	
CC	CC (contrôle continu)
Type d'évaluation pour la session 2 des MCC	
SC	Seconde chance (contrôle continu intégral)
Nature de l'évaluation pour les MCC	
EL	Ecrit et/ou livrable
EO	Ecrit et/ou Oral
EOL	Ecrit et/ou Oral et/ou Livrable
EP	Examen pratique
EPO	Ecrit et/ou pratique et/ou livrable
ET	Écrit
L	Livrable
O	Oral