

Approche actuelle en Histoire Art antique et contemporain

 ECTS
6 crédits

 Composante
UFR Sciences
du langage, de
l'homme et de la
société

Présentation

Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	24h
CM	Cours Magistral	24h

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu)	Ecrit et/ou Oral et/ou Livrable				8.0	Cette UE est décomposée en 2 éléments constitutifs : - Y4HHA911 : Place et rôle des images en Méditerranée antique - Y4HHA912 : Approches globales de l'art contemporain Chaque élément constitutif de cette UE représente 50% de la note de l'UE.

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Approches globales de l'art contemporain	Élément constitutif	12h	12h		3 crédits
Places et rôles des images en Méditerranée antique	Élément constitutif	12h	12h		3 crédits