

UE4 S9 CULTURE SCIENTIFIQUE

 ECTS
6 crédits

 Composante
Institut national
supérieur du
professorat et
de l'éducation,
site de
Besançon

 Volume horaire
20h

Présentation

Heures d'enseignement

| | | |
|----|-------------------|-----|
| TP | Travaux Pratiques | 4h |
| TD | Travaux Dirigés | 10h |
| CM | Cours Magistral | 6h |

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

| Type d'évaluation | Nature de l'épreuve | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'épreuve | Note éliminatoire de l'épreuve | Remarques |
|------------------------|---------------------|--------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------|---|
| CC (contrôle continu) | Quitus Présence | | | | | |
| CT (contrôle terminal) | Livable | | 1 | 100% | | Par binômes, élaboration d'une capsule vidéo dans le cadre d'une formation des enseignants autour des élèves à besoins éducatifs particuliers en binômes. Dossier de 3 pages maximum : exposer les raisons d'être de cette vidéo dans le cadre de la formation des professeurs (initiale ou continue), en appui sur des résultats de recherche. |
| CT (contrôle terminal) | Livable | | 1 | 100% | | Par binômes, scénarisation et mise en œuvre d'une activité innovante intégrant le numérique. Un écrit de 3 pages maximum (hors illustration) devra montrer la pertinence de l'usage |

Liste des enseignements

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|---|------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------|
| UE4 EC1 S9 MEDIATION CULTURELLE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE | Elément constitutif | 6h | 10h | 4h | |
| UE4 EC2 S9 CULTURE NUMÉRIQUE ET INNOVATION PEDAGOGIQUE | Elément constitutif | 6h | 10h | 4h | |
| UE4 EC3 S9 CONNAISSANCE DES AUTRES PUBLICS A BESOINS | Elément constitutif | 6h | 10h | 4h | |