

Licence Lettres Lettres classiques

Licence Lettres



ECTS
180 crédits
crédits



Durée
3 ans



Composante
UFR Sciences
du langage, de
l'homme et de la
société

Présentation

- Le parcours « **Lettres classiques - Lettres, Langues et Cultures de l'Antiquité (LLCA)** » de la Licence de Lettres Classiques a pour objectif de fournir aux étudiants une culture classique solide donnant accès aux références culturelles européennes des siècles passés, afin de permettre une meilleure compréhension des enjeux culturels du monde contemporain.

Le parcours Lettres classiques - LLCA de la licence de Lettres permet de poursuivre des études aussi bien en Master recherche en Sciences de l'Antiquité (et au doctorat) que d'accéder à la préparation des concours (Agrégation, CAPES, Professorat des écoles, bibliothécaires, conservateurs).

- Le parcours « **Lettres classiques - HAA** » de la Licence de Lettres a pour objectif de fournir aux étudiants une culture classique solide donnant accès aux les références culturelles européennes des siècles passés, afin de permettre une meilleure compréhension des enjeux culturels du monde contemporain. Ce parcours est destiné à renforcer les liens entre Lettres classiques et HAA, deux disciplines associées de longue date.
- Le parcours « **Lettres classiques - ITA** » de la Licence de Lettres a pour objectif de fournir aux étudiants une culture classique solide donnant accès aux références culturelles européennes des siècles passés, afin de permettre une meilleure compréhension des enjeux culturels du monde contemporain. Ce parcours est destiné à renforcer les liens entre Lettres classiques et Italien deux disciplines

associées de longue date. Ce parcours permet de développer leurs connaissances dans la réception de l'Antiquité à l'étranger.

Savoir-faire et compétences

- Au terme de sa licence « **Lettres - parcours lettres classiques - LLCA** » l'étudiant a développé différentes compétences :

Compétences disciplinaires :

- traduire en français un texte ou un discours écrit en langues latine, grecque ou italienne :

- connaître mieux la langue source et la langue cible

- développer un raisonnement logique

- sérier des problèmes

- décomposer une situation complexe en éléments multiples.

- comprendre et analyser un texte, un tableau, une œuvre d'art en culture générale historique et littéraire ; replacer les objets analysés dans un contexte historique et culturel précis ; connaître les principaux enjeux du monde antique aux origines de notre culture pour mieux saisir le monde contemporain.

- acquérir et traiter des données (logiciels, base de données, cartographie)

- acquérir les techniques de laboratoire.
- se situer en chronologie tant pour les grandes périodes historiques que pour l'évolution de la langue, pour l'histoire du patrimoine et pour la réception de l'Antiquité.

- Au terme de sa licence « **Lettres - parcours lettres classiques - HAA** » l'étudiant a développé différentes compétences :

Compétences disciplinaires :

- capacité à traduire en français un texte ou un discours écrit en langues latine ou grecque : connaissance améliorée de la langue source et de la langue cible, développement du raisonnement logique, capacité à sérier des problèmes et à décomposer une situation complexe en éléments multiples.

-culture générale historique et littéraire : capacité de compréhension et d'analyse d'un texte, d'un tableau, d'une œuvre d'art ; capacité à les replacer dans un contexte historique et culturel précis ; connaissance des principaux enjeux du monde antique aux origines de notre culture, pour mieux saisir le monde contemporain. En archéologie, sont notamment prises en compte les techniques du terrain et d'acquisition des données, du traitement de l'information (logiciels, base de données, cartographie, infographie analyse spatiale), les techniques de laboratoire concernant particulièrement l'étude des paléo-environnements, ou l'archéologie du bâti (liée à l'Histoire de l'Art). En Histoire de l'art, l'accent est mis sur l'histoire du patrimoine et des collections, la sémantique (écrits sur l'art) et la sémiologie (iconographie et lectures de l'image), les techniques artistiques et l'étude des processus de création, et de diffusion des œuvres (croisement avec le contexte culturel, technique et esthétique d'une époque).

- Au terme de sa licence « **Lettres - parcours lettres classiques - ITA** » l'étudiant a développé différentes compétences :

Compétences disciplinaires :

- capacité à traduire en français un texte ou un discours écrit en langues latine, grecque ou italienne : connaissance améliorée de la langue source et de la langue cible, développement du raisonnement logique, capacité à sérier

des problèmes et à décomposer une situation complexe en éléments multiples.

-culture générale historique et littéraire : capacité de compréhension et d'analyse d'un texte, d'un tableau, d'une œuvre d'art ; capacité à les replacer dans un contexte historique et culturel précis ; connaissance des principaux enjeux du monde antique aux origines de notre culture, pour mieux saisir le monde contemporain.

Dimension internationale

Échanges Erasmus

Internationalisation des formations : outre les échanges Erasmus, l'UFC, à travers la licence Lettres classiques, a développé des partenariats avec les universités suisses (Fribourg, Lausanne) et italiennes (Parme, Gênes, Turin) dans le cadre d'un accord transfrontalier élargi.

Admission

Conditions d'admission

 <http://admission.univ-fcomte.fr/>

Modalités d'inscription

 <http://admission.univ-fcomte.fr/>

Infos pratiques

Autres contacts

Scolarité UFR SLHS - Lettres :

 scolarite-lettres-langues@univ-fcomte.fr

Programme

CPGE - Licence Lettres, parcours Lettres classiques 1re année, UFR SLHS

CPGE - Licence Lettres, parcours Lettres classiques 2e année, UFR SLHS

Licence Lettres parcours Lettres classiques 1re année, UFR SLHS

Semestre 1 Lettres Classiques

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Majeure Lettres classiques	Unité d'enseignement				15 crédits
Cultures et littérature de l'Antiquité 1: Rome	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Intro aux langues grecque et latine	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Linguistique et monde ancien1. Aux origines des langues indo	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Littérature française : Grands courants	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
cultures et littérature de l' Antiquité 1. Grèce ancienne	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Portail LC/HAA/ITALIEN: mythes et religion Antiquité grec-ro	Unité d'enseignement	24h			3 crédits
Transversal	Unité d'enseignement				6 crédits
Découverte Bibliothèque Universitaire	Elément constitutif		2h		1 crédits
Découverte de l'ENT	Elément constitutif	1h	10h		2 crédits
Etre étudiant, ça s'apprend	Elément constitutif		18h		3 crédits
UE2 à choix de parcours S1	Unité d'enseignement				6 crédits
Parcours HAA	Unité d'enseignement				6 crédits
Art grec	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Art romain	Elément constitutif				3 crédits

Préhistoire	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Parcours Lettres classiques	Unité d'enseignement			6 crédits
Parcours HAA	Unité d'enseignement			6 crédits
Art grec	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Art romain	Elément constitutif			3 crédits
Préhistoire	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Parocurs italien	Unité d'enseignement			6 crédits
Grammaire italien débutant	Elément constitutif	12h	24h	3 crédits
Les grandes traditions littéraires italiennes	Elément constitutif	6h	6h	3 crédits
Péninsule italie à travers l'histoire (Antiquité-époque mod)	Elément constitutif	6h	12h	3 crédits
Parocurs italien	Unité d'enseignement			6 crédits
Grammaire italien débutant	Elément constitutif	12h	24h	3 crédits
Les grandes traditions littéraires italiennes	Elément constitutif	6h	6h	3 crédits
Péninsule italie à travers l'histoire (Antiquité-époque mod)	Elément constitutif	6h	12h	3 crédits

Semestre 2 Lettres Classiques

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Approche et approfondissement Langues latine et grecque 1	Unité d'enseignement				6 crédits
Approche et Approfondissement de la langue grecque 1	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Approche et approfondissement de la langue latine 1	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Culture et littérature de l'Antiquité 2: Eloquence	Unité d'enseignement				6 crédits
Culture et littérature: Eloquence dans la Rome antique	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Culture et littérature: Eloquence en Grèce ancienne	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits

Linguistique et monde ancien 2 : Langues	Unité	6 crédits
	d'enseignement	
Citoyenneté et dépendance dans les mondes grec et romain	Elément 12h 12h constitutif	3 crédits
Linguistique et langues classiques	Elément 12h 12h constitutif	3 crédits
Transversale	Unité	6 crédits
	d'enseignement	
Enjeux socio-écologiques	Elément 10h 10h constitutif	3 crédits
choix langues	Elément 24h constitutif	3 crédits
Allemand	Elément 24h constitutif	3 crédits
Anglais	Elément 24h constitutif	3 crédits
Dispense Langue	Elément constitutif	
Espagnol	Elément 24h constitutif	3 crédits
Français	Elément 24h constitutif	3 crédits
Italien	Elément 24h constitutif	3 crédits
Portugais	Elément 24h constitutif	3 crédits
UE choix de parcours Semestre 2	Unité	6 crédits
	d'enseignement	
HAA de l'antiquité tardive et du Moyen Âge	Unité d'enseignement	6 crédits
Antiquité tardive	Elément 12h 12h constitutif	3 crédits
Architecture médiévale	Elément 12h 12h constitutif	3 crédits
Langue française: Syntaxe et stylistique des genres	Unité d'enseignement	6 crédits
Grammaire française : le verbe	Elément 12h 12h constitutif	3 crédits
Stylistique des genres : la question des vers	Elément 12h 12h constitutif	3 crédits
Parcours Italien SEM 2	Unité d'enseignement	6 crédits
Grammaire italien Débutant	Elément 12h 24h constitutif	3 crédits

Littérature italienne 13-17e siècle

Elément 12h 12h 3 crédits
constitutif

Licence Lettres parcours Lettres classiques 2e année, UFR SLHS

Semestre 4 Lettres Classiques

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Approche et approfondissement: Langues latine et grecque 3	Unité d'enseignement				6 crédits
Langue grecque 3	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Langue latine 3	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Cultures et littérature antiquité 4: Comédies et parodies	Unité d'enseignement				6 crédits
Comédies et parodies en Grèce ancienne	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Comédies à Rome	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Linguistique et mondes anciens 4: linguistique et expression	Unité d'enseignement				6 crédits
A la périphérie des langues classiques	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Education, formation et expression mondes grecs et romains	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Transversal	Unité d'enseignement				6 crédits
Atelier/prépro à choix	Elément constitutif				3 crédits
Atelier APP	Elément constitutif		12h		3 crédits
Prépro LCA projet tuteuré	Elément constitutif		18h		3 crédits
Langues	Elément constitutif		24h		3 crédits
Allemand S4	Elément constitutif		24h		3 crédits
Anglais S4	Elément constitutif		24h		3 crédits
Dispense Langue	Elément constitutif				
Espagnol S4	Elément constitutif		24h		3 crédits

Français S4	Elément constitutif	24h		3 crédits
Italien S4	Elément constitutif	24h		3 crédits
Portugais S4	Elément constitutif	24h		3 crédits
UE Choix parcours SEM 4	Unité d'enseignement			6 crédits
Littérature française 17e et 20e siècles	Unité d'enseignement			6 crédits
Littérature française XVIIe siècle	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Littérature française XXe siècle	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Parcours italien: langue et littérature	Unité d'enseignement			6 crédits
Grammaire italienne	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Littérature italienne 4	Unité d'enseignement	12h	12h	3 crédits
histoire de l' art contemporain	Unité d'enseignement	24h	24h	6 crédits

Semestre 3 Lettres Classiques

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Approche et approfondissement langues latine et grecque 2	Unité d'enseignement				6 crédits
Langue grecque 2	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Langue latine 2	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Cultures et littératures: Visions antiques de l'histoire	Unité d'enseignement				6 crédits
Visions antiques de l'histoire: Grèce	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Visions antiques de l'histoire: Rome	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Linguistique et mondes anciens 2	Unité d'enseignement				6 crédits
Guerre et paix dans les mondes grec et romain	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Linguistique, musicalité et rythmes classiques	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits

Transversale		Unité d'enseignement		6 crédits
Langues		Elément constitutif	24h	3 crédits
Allemand S3		Elément constitutif	24h	3 crédits
Anglais S3		Elément constitutif	24h	3 crédits
Dispense Langue		Elément constitutif		
Espagnol S3		Elément constitutif	24h	3 crédits
Français Semestre 3		Elément constitutif		3 crédits
Italien S3		Elément constitutif	24h	3 crédits
Portugais S3		Elément constitutif	24h	3 crédits
Outils documentaires		Elément constitutif	4h	1 crédits
Outils informatiques		Elément constitutif	12h	2 crédits
UE choix parcours		Unité d'enseignement		6 crédits
Parcours italien		Elément constitutif		6 crédits
Grammaire italienne		Elément constitutif	12h 36h	3 crédits
Littérature italienne 1		Elément constitutif	12h 12h	3 crédits
Littérature française des XIX et XVIIIe siècles		Unité d'enseignement		6 crédits
Littérature française XIXe siècle		Elément constitutif	12h 12h	3 crédits
Littérature française XVIIIe siècle		Elément constitutif	12h 12h	3 crédits
Urbanisme (protohistorique, grec, romain et médiéval)		Unité d'enseignement	24h 24h	6 crédits

Licence Lettres parcours Lettres classiques 3e année, UFR SLHS

Semestre 5 Lettres Classiques

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
--	--------	----	----	----	---------

UE choix parcours SEM 5

	Unité			6 crédits
Art et pouvoir monde grec et romain	Unité d'enseignement	24h	24h	6 crédits
Parcours Lettres classiques	Unité d'enseignement			6 crédits
Histoire langue 3: ancien français et latin	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Littérature au Moyen Âge	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Parcours italien	Unité d'enseignement			6 crédits
Grammaire italienne	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Littérature italienne	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits

Semestre 6 Lettres Classiques

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Approche et approfondissement: Langue latine et grecque 5	Unité d'enseignement				6 crédits
Langue grecque	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Langue latine	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Cult et littérature: pensées et sagesse Antiquité gréco-roma	Unité d'enseignement				6 crédits
Pensée et sagesse à Rome	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Pensée et sagesse en Grèce ancienne	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Linguistique et mondes anciens 6: Linguistique et réception	Unité d'enseignement				6 crédits
Lexicologie et sémantique	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Réception de l'Antiquité dans le monde européen	Elément constitutif	12h	12h		3 crédits
Parcours semestre 6	Unité d'enseignement				6 crédits
HAA- Histoire de l'art médiéval (art gothique)	Unité d'enseignement	24h	24h		6 crédits
Parcours LC	Unité d'enseignement				6 crédits

Ancien français	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
littérature du XVIe siècle	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Parcours italien	Unité d'enseignement			6 crédits
Langue et grammaire italienne	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Littérature italienne 3	Elément constitutif	12h	12h	3 crédits
Transversale	Unité d'enseignement			6 crédits
Langue	Unité d'enseignement		24h	3 crédits
Allemand S6	Elément constitutif		30h	3 crédits
Anglais S6	Elément constitutif		30h	3 crédits
Espagnol S6	Elément constitutif		30h	3 crédits
Français S6	Elément constitutif		24h	3 crédits
Français pour étudiants d'échanges	Elément constitutif		24h	3 crédits
Italien S6	Elément constitutif		30h	3 crédits
Portugais S6	Elément constitutif		24h	3 crédits
Dispense Langue	Elément constitutif			
Prépro à choix	Unité d'enseignement			3 crédits
Prépro AED	Elément constitutif			3 crédits
Prépro UFR concours PE 2	Elément constitutif	9h	9h	3 crédits
Prépro UFR enseignement (PLC) 4	Elément constitutif	9h	9h	3 crédits
Stage et prépro LCA 3	Elément constitutif		18h	3 crédits