

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Licence professionnelle Protection et valorisation du patrimoine historique et culturel Métiers de l'exposition et technologie de l'information

Lp Protection valorisation du patrimoine historique culturel



ECTS
60 crédits



Durée
1 an



Composante
UFR Sciences
du langage, de
l'homme et de la
société



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

Objectifs

La licence professionnelle METI (Métiers de l'Exposition et Technologie de l'information) forme des étudiants aux différents métiers du secteur culturel.

Ce diplôme implique une adaptation permanente aux réalités d'un secteur professionnel en constante évolution. Outre l'enseignement de disciplines universitaires qui font appel à des domaines variés (Histoire de l'art, philosophie, sémiotique, info-com, sociologie, anglais, etc.), le diplôme est également basé sur une implication importante d'intervenants professionnels et sur des immersions au sein de structures.

- Contribuer à la conduite d'un projet patrimonial et artistique : diagnostiquer, définir, planifier, budgétiser, piloter et évaluer
- Appliquer au territoire rural, urbain et péri-urbain des apports artistiques et culturels

Dimension internationale

Les étudiants sont incités à effectuer leur stage à l'étranger (notamment par le biais des dispositifs existant -Leonardo, OFQJ...).

Par ailleurs, une structure Suisse est actuellement partenaire de la formation. Des visites et le voyage d'étude se déroulent régulièrement en Europe et en Suisse.

Savoir-faire et compétences

- Gérer un projet culturel : gestion et aménagement de structures culturelles, événementiel associé, animation du patrimoine culturel
- Coordonner les différents acteurs d'une opération d'animation de patrimoine, de production artistique et/ou culturelle

Organisation

Ouvert en alternance

Type de contrat : Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation.

Admission

Conditions d'admission

Renseigner le dossier de pré-admissibilité auprès de la scolarité SHS. Après examen du dossier, le candidat s'il est retenu est convoqué pour un entretien devant le jury composé de 3 enseignants.

 <http://admission.univ-fcomte.fr/>

Modalités d'inscription

 <http://admission.univ-fcomte.fr/>

Public cible

A la suite d'une sélection (dossier et entretien de motivation), la licence professionnelle METI peut accueillir des étudiants venant de formations très différentes.

La particularité du secteur professionnel et son besoin en personnel doté d'une grande polyvalence ouvre la formation à des étudiants venant d'IUT (Info-Com), de L2 (Licences Mention SHS, en particulier Histoire de l'art et archéologie, Sociologie, etc.), d'écoles d'art (Beaux-arts, école Boulle), de BTS (Design d'espace, Tourisme).

Infos pratiques

Autres contacts

UFR SLHS - Sclolarité :

 sclolarite-shs@univ-fcomte.fr

Programme

Lp Protection et valorisation patrimoine historique/culturel, parcours Métiers expo, techno, info, UFR SLHS

SEMESTRE 5 LP METI

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Cultures artistiques et pratiques culturelles	Unité d'enseignement	80h	50h		10 crédits
Montage de projets et découverte du monde professionnel	Unité d'enseignement	55h	55h		8 crédits
Médiation et communication culturelles	Unité d'enseignement	55h	55h		8 crédits

SEMESTRE 6 LP METI

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Outils transversaux	Unité d'enseignement	40h	40h		6 crédits
Projet tutoré	Unité d'enseignement		120h		8 crédits
Stage professionnel	Unité d'enseignement				20 crédits